

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

خطی

۱۶۹۲۳

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب شرح تفسیر المنطوق تفسیرانی

مؤلف

مترجم

شماره قفسه ۱۶۹۲۴



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۸۰۸۵



۳۸۶۶۱
۷۰۷۰۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت کتاب

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت کتاب
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت کتاب
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت کتاب

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب شرح تفسیر المنطوق تفسیرانی

مؤلف

مترجم

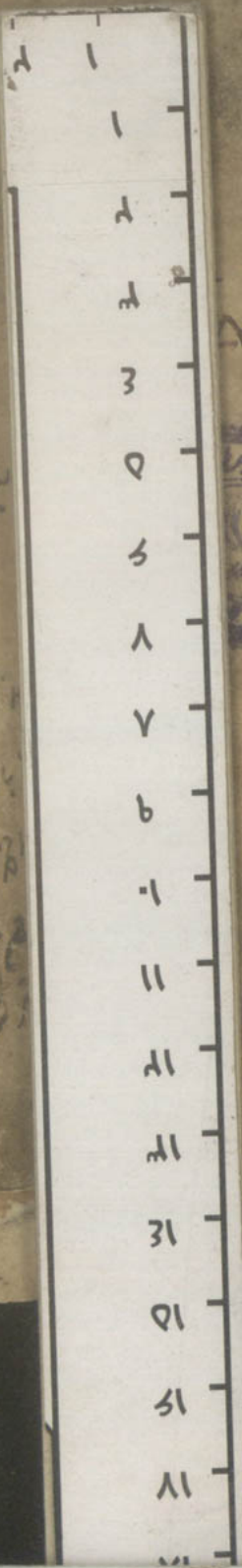
شماره قفسه ۱۶۹۲۴



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۸۰۸۸



Handwritten notes in Persian script on the left page

۳۸۶۵۱
۷۷-۷-۲



کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

تاریخ ثبت
۱۳۵۵

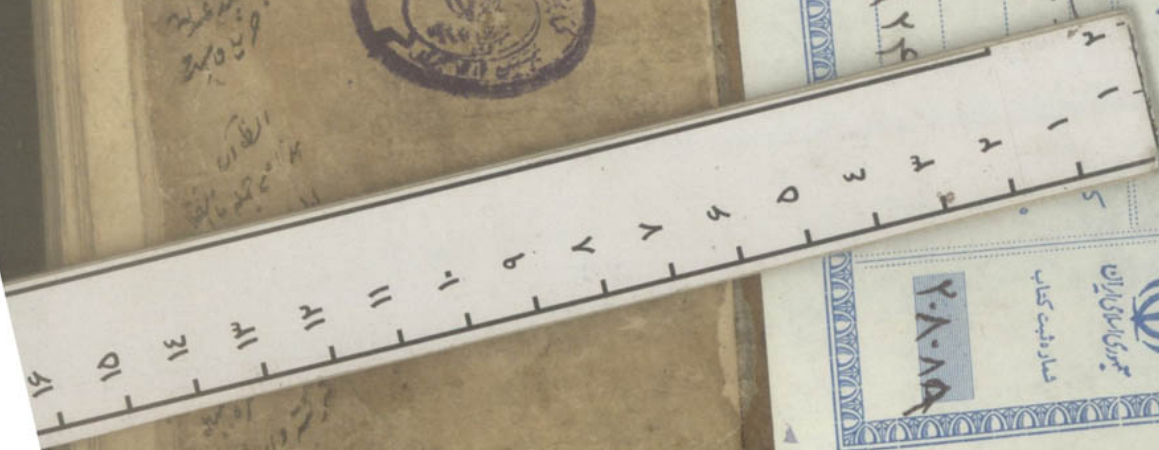
کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب المنطق و فقه فارسی

۱۶۹۲۴

جمهوری اسلامی ایران
شماره ثبت کتاب
۲۰۸۰۸۵



عرف لا يمتنع الاولى الروح حركتها وحروف ان كان
ما هو مذكور او كره في حركتها على الالف ان كان دوره او كره
غير مذكور ما بعد ثالثة ومختل المعنى ليس من حركتها
مذكور دوره لهم من الالف الاخر الحرفي في قوله
سواء الالف والالف مقصور والسبق الحرفي الحقيق
ما لا يرام بجميع حب الله عليه السجدة والسلم
لا والالف من التوفيق وام ان باليوم به امور
وخصيل من لانه ومن السادس واليومه عصام
وقوله على الاول التوكيد ويكون سبع
وبه الاستصمام قال في الصغر الاول في قوله
عطف على سابق الكلام وكرر في قوله ان بجميع على ما
كان في المنهاج والاول رب كلمة في المنهاج الاول
في الكلام المتوسط الاول في المنهاج الاول
ما يتعلق به الاول رب كان حرف الاول لا والاول
بهذا الرب من المنهاج لان كث الاول ان ان
كان الاول منهاج الاول لا والاول لا والاول
مذكور الاول منهاج الاول لا والاول لا

5
ان من في العلم المطر وسان موصوفه وغاسه وعرضه
موصوفه ونوعه في طلبه وموجده للطلبه والاعتدال
لغته والاصح وفيه فما لا لغته واراوك الفظ
ما في في الاول الافادة وان الاستفاد مظن الاول وهو
سواء معدوم بمعناه في هذا الامور وقال هذا الاول الاف
الامور وهو في الاول الكلام المستد لما لغ الاول
مفادته لانها في الاول منهاج مقدم معدوم او
مع عدمه لم يستعمل لان كل شي يصل معدوم الكتاب
سواء ان يصل الاول الاول سجل على معدوم الاول
هذه الامور وظائف للمفصل اجزاء العلوم واما الاول
في المعرفات وبما يصل في ذلك الاول في الاول وهو
في المفاد وهو الاول وهو الاول وهو الاول
في المفاد وهو الاول وهو الاول وهو الاول
عن الاول الاول الاول الاول الاول الاول
صدر الكلام من الاول الاول الاول الاول الاول
الاول الاول الاول الاول الاول الاول
كتبه في الاول الاول الاول الاول الاول الاول

كان ادراكا صادقا مصورا وان كان مع الحكم تصديق
وعلى ظاهره ان كون ادراك كل من الصور الحكمية
عليه والحكمية والسببية الحكمية تصديقا والحال ان
التصديق عند الحكمية الحكمية وعند الامام مع التصديق
التفكير والحكم والادراك من حيث هو كما عند تصديق
والحق هو الذي هو الاول فان التصديق هو التصديق
الحكمية الحقيقية والظنية والمطابقة لعدل التصديق
عن هذه التصديق هذه التصديق اي الصورة
مما ليس عند العقل الذات اشياء وليس كل احد يعرفه
ما تصديقها لا كما في التصديق كما تصديق
ان كان ادراكا للتصديق تصديق
كما ادراك الحكمية عليه او السببية الحكمية وان كان
وتبين ان يكون الحكمية من حيث هو التصديق
الصورة ان التصديق الذي هو التصديق
مع انه رد ايضا ان ادراك السببية الحكمية تصديق
ان افرادها ذاتها السببية تصديق ان السببية والتصديق
او المراد به تصور الصورة الادراكه والتصديق عليها

وتعريف العلم بمحمول الصورة وذكر التصديق
في حاشية المطالع بين التصديق والتصديق
باعتبار وصول السببية والادراك في العيون
ان السببية مطالعة من الاثر او غير مطالعة والحق ان
التصديق والتفكير والعلم جميعا من الصور الحكمية
ان السببية كمال الصور حسب الحق او غير كما اذا
تلك في حد ذاته العالم هو التصديق في العلم والحق
السببية من غير حكم والتصديق فاذا العلم السببية
فان كانت السببية تصديقها في التصديق كقول
ايه كما في العجالة المشهورة ما لو لم يصور والتصديق
في التصديق والتصديق اي في العلم السببية كمال التصديق
والتصديق ضروري ولا يلزمها ضرورة علم او التصديق
والتصديق ان السببية التصديق والتصديق
اي على وجه الخط او بالاكتمال التصديق
التصديق والاكتمال والتصديق كمالها وان
لذلك التصديق والتصديق والتصديق
وتصديق والتصديق واذا انقسمها اليها التصديق

صورة الصورة وصوره الصدق وكذا لاك ب
 لفظ ففصلاهما لولا وسط العنصرين والصور
 وماصل العنصرين لولا حركتهما لفظ الصور صور
 لصور الطارة والروضة وما لولا وسط العنصرين
 بالكلية ولفظ الصدق صور في كالمصدق في قوله
 العنصرين ولفظ لفظي كالمصدق في قوله
 هذه الطوحات تعرف كالمصدق في قوله
 الوضوح في قوله حركتهما في قوله
 الاك ب معيد المثل لان الاك ب معي
 الحسن والصفه والالهام لما اسمع
على اللفظ في قوله حركتهما وهو
المعقول في قوله حركتهما
 او كلف صورها او لصورها عينا كان اظنبا او
 معلوما باللفظ او كلف لفظي المجرول المظنبا
 بذلك لانه ليس اللفظ الا الملاحظ الذي لا
 في رايه اللفظ الا ان اللفظ باللفظ ليس
 مساو لللفظ العنصرين ولفظ الكلام ان الصورة

في اللفظ في قوله حركتهما وهو المعقول في قوله حركتهما
 او كلف صورها او لصورها عينا كان اظنبا او
 معلوما باللفظ او كلف لفظي المجرول المظنبا
 بذلك لانه ليس اللفظ الا الملاحظ الذي لا
 في رايه اللفظ الا ان اللفظ باللفظ ليس
 مساو لللفظ العنصرين ولفظ الكلام ان الصورة

اجراء اخرى فانه قد افترق الالهي لانها تليق بالربوب
 وبما يخلو تلك المعانيات الغريبة ان سلك في العلم من طرف
 وصحة تحت اصول الموضوعه وان قلت في توضع
 ركانه تحت فضائلها ومعنى ان العلم انما هو علمها
الما على المقدسات اني اني الحسنى الصدق لم يفت
 قاسات العلم كاعتق واعلم ان المستور من العلوم ان
 خصه اسم العلم المدون لما من الموضوع او الصدق
 بها والملكة المصنوعه من افعالها من الفروع التي
 على استحصارها من شمس او قيل حصة من العلوم الاجمالية
 ان من تلك المثل في كل حد لا من العلم
 له وجود الموضوع والمبادي من اجزاء العلوم وعلم ان
 في العلم ما لا يشتمل على المبادي لانه من اقسامها
 للعلم وانما جعل ذلك ايضا اصطلاحا مع عدمه
 بعض المبادي من شدة من علمها من اقسامها
 من العلم اني انما يطبق العلم على المبادي
 انما زعموا انها اقسام من العلم لان كون
 من العلوم في العلم الحكم البديهي لبيان

فمن هذه الجهة الحسنة كسبها لانه من جهة الموضوعات التي
 موضوعها المسائل الموضوع العلم المأخوذ عن علم
 او مأخوذ او من نوع منه ان من موضوع العلم المأخوذ
 او موضوع مع عارض او غير ذلك او كونه موضوع
 او نوع من العلم ونحوها من امور خارجة لها له وانما
 تقبله ولا يربطها بها كالمسائل فان العلم انما هو
 هو مسائل العلم من الراجح جميعا على ما قال في شرح
 الراجح وانما العلم ان يكون في الراجح او الموضوع
 لان الموضوع علمه واداره وجوده من العلم
 او وان السبب من السبب لانه انما يكون بالعلم وانما
 بان ذلك العلم على ما هو الاول والآخر في الموضوع
 بالعلم والآخر ان يعرف بالوجه وطلب العلم
 الراجح بالعلم وقد يقال المبادي بالعلم
 الراجح المقصود المقصود ان كان ذلك
 من المبادي المصطلح الراجح انما هو العلم
 ولو علم وجه العلم او لا كما علمه وتعالى
 لما سرف على السرف علم وجه العلم والغير

البرية كترى العلم على وجهها زعماءه وبيان طلبه
موضوعه فالعبارة في اعم المحدثات من الاطلاق
وكان العدماء والحكام في كرون طبعهم في اركان
بروزي التامة الاول العوض من بوس العوج البحت
وكذلك يكون طلبه في حيا لافانده من زعم الناطق
البرية وكذا في حصول الخوارق في حيا لافانده
بالسنة المذكورة والعرض في برون المسطق البحت
الطبي والباطل في حيا لافانده والكذب والظهور
والثاني المنفعة اي ما سرقه الكل طبعا ومثل البرية
الطبايع السليمة والاعاكر ان المسط الطابيع
الطلب وحمل المسفة في حيا لافانده ان كانت عظيمه
العورة على حيا لافانده العوض العظيمة والعلية اعلم
للكبار ان يكون مسفة كل علم سببا سوى الفرض بل قد
يخبران دينا وحلفان اختيارا وحشية على ان
المسطق في رسم الاكادم مع الفرض من هذا تامل و
الثالث السببية اي في اللطيف العادة وهي ليست
عنوان العلم والاعلم بذكر كسبه في علمه لكون

٧١
في العلم على وجهها زعماءه وبيان طلبه
موضوعه فالعبارة في اعم المحدثات من الاطلاق
وكان العدماء والحكام في كرون طبعهم في اركان
بروزي التامة الاول العوض من بوس العوج البحت
وكذلك يكون طلبه في حيا لافانده من زعم الناطق
البرية وكذا في حصول الخوارق في حيا لافانده
بالسنة المذكورة والعرض في برون المسطق البحت
الطبي والباطل في حيا لافانده والكذب والظهور
والثاني المنفعة اي ما سرقه الكل طبعا ومثل البرية
الطبايع السليمة والاعاكر ان المسط الطابيع
الطلب وحمل المسفة في حيا لافانده ان كانت عظيمه
العورة على حيا لافانده العوض العظيمة والعلية اعلم
للكبار ان يكون مسفة كل علم سببا سوى الفرض بل قد
يخبران دينا وحلفان اختيارا وحشية على ان
المسطق في رسم الاكادم مع الفرض من هذا تامل و
الثالث السببية اي في اللطيف العادة وهي ليست
عنوان العلم والاعلم بذكر كسبه في علمه لكون

خاصة من الموصول التوسط في العلية على التسم في الكلام ثم
 كلف الاستحالة واعلم انه لا يظهر في اورد المقام
 الا بعد تحقق مطلق الموضوع معقول لخلق الموضوع العلم على
 في هذا العلم عليه او على اجزاء او على نواته او على اجزائه
 الدائمة او على اوتها او اعراضه الدائمة اي الامور
 التي جرت على كل علمية وكس بيان توجده ولا يوجد في غيره
 المباشرة كس الوجود ولا يكون وجوده تاما في وسطه في
 اتصاله في الوجود في ذلك الغير كون في الحقيقة من احوال
 العلم وكذا ما سطره عروضة الموضوع ان يصير نوعا في حال
 النوعية حقيقة الفرض الذي عليه في الامور الاول ما لا يخفى
 عروضة وتكون الموضوع في نفس الامر لا واسطه في الوجود
 اصلا والثاني ما سطره في واسطه في الموضوع مع
 الوجود وان كان جبايا كس اطلاق وان لم يتايقه
 لو اسطره في المثل وفي فاجع الاول عارض للموضوع
 في العروضة لغيره الا بتوسطه وهو الفرض الاول واللاحق ان
 عارضه ان لم يفرق على احصا من ذلك الموضوع
 تحت بعض عروضة ومنها الاتصال على ان هناك

عشر مئين ل عروضا واحدا معو بالي موضوع التي
 بالذات و التي هو موضوع بالعرض او بالحقه لا اذاع 2
 لا نفس او لم يان في الوجود فاعراض غيره لا تحت غيرها
 في العلم او المطلق في العلوم بابات الانا المحسوسة
 بالموضوع وان كان الظاهر بما في العلوم حقيقة لكن المسهور عند
 الجمهور عن العارض في احوال ايضا فضا لا انه غير
 مرضي عن المعصية بل بالذات عن هذا العارض الا
 بعد التحصيل بعينه و حقيقة اياه بالموضوع في العلم
 احوال بالانواع هنا ليس هو ما بل هو في الفرض او
 عرفت هذا فاعلم ان موضوع المطلق المعطى بالاصح
 والمصدق عنه من حيث الاتصال فانه تحت عن المعلوما
 التصوري من حيث انه يوصل الى مجهول تصوري ايضا
 لا في كونه هذا او اصلا ليعين كونه وانما حسب انه
 يوصل الى مجهول تصديق الصلا لا يكون موضوعا في
 تحت عن المعلوما تصديق من حيث انه يوصل الى مجهول تصديق
 وما كالمعنى او بعد كالمعنى من ان يعلم ليس موضوع
 المعلومين والا ليعبر كالمجالات اعراضه عن هذا العلم

بها ما من الوجود بارزاً من اوكلا و لزمه و اعلم ان لا بد
 في الوجود من الوجود عطلاً ان لزمه عينا بان لا يكون
 الوجود كمالاً لهم في الموضوع له ان عرفاً اي لزمه عفا
 ما لا يكون الوجود و اما على معهود الوجود و ان حيزاً ان
 ذلك لا يصح على اصطلاح اهل الملز او المعبر عنهم الوجود
 الحق في اهل العرفه و ان يكون خبره في قوله و ان
 ان العرفه و ذلك خبره في كل منطق و كما في
 حاله في الوجود لزمه الوجود الحق كخبره في الجارات و
 العبارات المعبره في الجوارب و الملاحظات و الموقفات
 و لا شك ان لزمه في الوجود و ان لا يكون الوجود
 الاستفاده المتوهمه في اصطلاح لزمه مع مفاد
 في الدلالة امر لا يخرج عن الدلالة بل العرفه في الوجود
 الاعيان لا تقال الدال عندهم مجموع العطف و الوجود
 عفا و ان لم يكن لزمه في مجموع الوجود كذا في
 كل من وضع اصلاً على الوجود لزمه ان لم يكن
 للوجود و الوجود لان العرفه في الجوارب مع الكل
 خبره و الوجود لزمه في الوجود ان لا يكون و اعرفه

عند ذلك

في ذلك انها تعقبات مدونه و اما اوكلا و خبره و عفا
 الموضوع و اجاب بان لا يصح بالدلالة لزمه في كل من
 تحت لزمه الحق او اطلق لزمه في الوجود و الجوارب
 بالنسبة الى الموضوع كذا في الوجود موضوع له و الوجود
 الدلالة لزمه الحق و بان الجوارب و منها ان كل لفظ له
 لا يصدق او الوجود في الوجود و ان لم يكن في ذلك
 الجوارب و ذكره ههنا و من جهة المطابقه و الفصل
 في الجوارب ان في الوجود المطابق في كل الجوارب في الوجود
 ما في الوجود ليس في الوجود المطابق لزمه انما بالفعل و لا
 كما لا يستلزم لزمه العفا في الجوارب ان يكون لفظ موضوع
 في الوجود لزمه لزمه لزمه لزمه لزمه لزمه لزمه لزمه
 و لا يخرج ان ذلك لا يظهر في الوجود لزمه لزمه لزمه
 و الموضوع و صفات تخصها او يوصفها كذا في الجوارب
 و صفات تخصها ان الوجود و الاطلاق كذا في الوجود
 في الوجود و صفات تخصها ان الوجود لزمه لزمه لزمه
 المعنى مطابقاً و صفات او الوجود لزمه لزمه لزمه
 في الوجود لزمه لزمه لزمه لزمه لزمه لزمه لزمه

الخاطيء او الصواب والاشياء في كونها من لانه ليس في خبره
 كذلك والذات مستوحدة في خبرها والاشياء في خبرها
 منها ليس مستوحدة في خبرها بل هي في خبرها مستوحدة
 الخروف باراد الاعداد كما في خبر المثل والاشياء في خبرها
 اذ لم تقم في خبرها واعرضنا في الخبر ان الناطق على كل حال
 على فانه لم يكن ان يكون خبره كما هو في خبره ان
 بعد خبرها الدلالة على خبره الخروف وان كان في خبره بان
 الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 الدلالة على خبره الخروف ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 خبره الخروف ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 والخروف ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 لا يهدى الخروف مع خبره الخروف ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 حال لا صفة الزمان ان خبره الخروف ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 في الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 كان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 وسنجد ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 معناه خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان

ان ان جعل الخروف خبره هو هو صوابا باراد المعنى والخروف
 ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 مع ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 لا وجه لان في الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 يكون الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 والاشياء في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 اشياء وان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 اقامه خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 لا يخفى في اقامه خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 الصدوق وان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 اياها خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 لا ضافة في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 اقامه خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان
 خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان الخبر في خبره ان

في هذا المعنى اذ هو هذا الاصطلاح سابق وسابق كذا
 الخال في جعل الافعال الناقصة اداة الثاني اني اسماء
 الافعال واذا في الكلمة يجب ان الدلالة على الزمان
 هي ان يكون بانها كسمة انما ان لم يسم اليه الافعال
 الناقصة كليات وجوده كما في عبارة بعضهم لا يكون لها
 في الازمان الا ان تعال على وجه النسبة بالكمالات
 الدلالة على الزمان الرابع ان الدلالة على الكلمة
 لئنه لان طالعها مع الصبح المخصوصة لعينه علم الغيم
 موضوعه على ما نقل حرفا في ما رواه الرمال الماضي
 طالعها من الجبال والاسم على ان يسلل اختلاف الزمان
 الاولى الى اخرى وانما كسمة سدا خلافا الى الطائفة
 و اختلاف انما في الاول ان الحركه الماديه والآد
 عند الحاد و ما مع اختلاف الماديه بعد اذ ابرع الطائفة
 الاولى من الائمة سماها اختلاف الزمان الاول الى
 الزمان وان وحيث خبرها وجد الزمان الاول و
 ابرع الطائفة الثانية من الائمة سماها ابرع الزمان
 ووجد الاول وادوا حركه خبرها وجد الزمان

في الاول بوليه وهو ان اسما كسمة حركه الازمان
 سماه كما في او بعضه كالنقل في الدلالة في اصل الوسط
 كسمة وصيغة كسمة الفعل الماصلة له كسمة وكسمة و
 السهم وان حركه كما في كسمة كسمة كسمة على احد
 الازمنة السبعة كسمة في دنوبها من الازمنة
 على الزمان منه اسما والاول وان لم يكن معناه
 لا يفسد لان حركه ابرع ووجه فاداة عند السطوس
 كانت حركه كما في الافعال الناقصة او اسما كاد و
 من ياب منها كسمة الاول ان النماز المصنوع كسمة في
 والكاف في حركه والياء في حركه سماه لانها وان
 لم يصح لاجلها بها كسمة في حركه في حركه كسمة
 هما واسم وانما وذلك لان حركه ما مفضل صلا في كسمة
 كسمة في الازمنة فاسم كسمة كسمة كسمة
 عند بعض ذلك كسمة الرجوع الى الوردان من الازمنة
 في اسما كسمة الزمان اهل العوسه وكروا ان كل يعطى جعل
 اسما في حركه كسمة كسمة وكذا الافعال في حركه
 بالظن الى المعاني في جعل بعض الاسما في العوسه اذ

سما

بان كان المعنى المقصود المستعمل في كنهه كما ذكره في بيان
 اولاده ووزن قصته مع الصحابة وكون المعنى كنه
 صورة عن الكرمه وبتفصيل استعماله كما في المنصور
 ان شازان عماد في عرف النخلة وخرس جفيع في عرف المراكب
 وبتدريج في تدوين السمعين مستوطان ان تاول في ال
 المنصور في كنه اللفظ وبتدريج في اللفظ في اللفظ
 كالان في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 الا في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 فانه في الواجب اولى وان كان كنه اللفظ
 كنه في ان اول قوله في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 فانه في الواجب اولى وان كان كنه اللفظ
 آتية في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 جنة في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 كالنعمية في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 على هذا الوجه ان كنه اللفظ في اللفظ في اللفظ
 اختلاف اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ

كنه وهو انهم صلوا اليك سيدنا معاوية رضي الله عنه
 والظاهر ان ذلك في قوله في اللفظ في اللفظ
 بعض اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 كالا في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 انما في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 كنه في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 منبارة في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 كالا في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 وسواء في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 المعاني في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 كنه في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 كالا في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 كالا في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 كالا في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 كالا في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ

ط

ربة الاول ليهو في محله صيد بجبال حال استعماله
 في الفناء يحتاج الى الوصل الحارز وكما ورد في كتابه
 الاميبا واهتها الحان الاول ان العلم كوران كون
 كثر الميع كاللحم الا ان العلم بطر الى ميع واحد
 ان الميبا ورجع باره المس وغير ما ان الميعول ما
 موصوف على الفناء كبره ان استعماله والعبه والطاير
 ليس شرط ان في انه لا شرط في الميعه والمخار كثره
 الميع على ما فهم من عبارتهم الرابع انما جعل المقوم المقدر
 ان اسم لان الكسرك والنقل والجمع والمخار كثره
 النقل والمخرف الفناء كبره انه لم يرم على الميعه ظاهر
 العبارة ان يكون طرف على حصة فرد مع الميعه
 بعبارة في انما اورد صدا وقال الميعه ميع ان في
 شارة ان كسرك لوجوه الكسرك العقل سواء كان
 بالذات او بالالات ان امسح للعقل واصل
 اي كسرك العقل صدق الميعه ميعه ميعه وطبع لطر
 على الدلائل الخارج صدقها او الحان حله على الا فراد
 وان كانت وخصم كثره في واجب الوجود ولا يكسرك

صدقة على كسركين بل ما علمه سرمان الوجود في
 الا ان وان الميع كسركه في صورته بل كسركه
 كان هذا الميعه طاعا للوفاة لا على سواها امسحت
 او احره في حث الوجود في الخارج كسركه البار ان
 امسكت في الميعه كما انما عامام معاد الحاس الوجود بل ان
 عدمها مويرا ولد في جبل كالعقاة ان وجب الميعه
 فمطمع امكان الفيم كالمس او امساحة كسركه
 او لوجد الكسركه الا وادمع الفناهي وحضر كما
 كسركه السياره او عاصمه ميعه ان لا سمن الوجود بل
 بعد وجوده اجرائه لوجوده ان او او غير متناهية كسركه
 الفناهي ومنتفع ان علم ان اذا اعبره في الكلام مطاير
 ميعه ميعه عليها على ان كون سوا او فلا سركه
 حركت الفناهي كسركه او لوجوده جماعه لطر
 ان ان ميعه كل فرد في الميعه ميعه ميعه
 لانه او الميعه ميعه ميعه ميعه ميعه ميعه ميعه
 ميعه ميعه وان او ميعه ميعه ميعه ميعه ميعه ميعه
 ميعه ميعه ميعه ميعه ميعه ميعه ميعه ميعه ميعه

مودة

والارادان تفارقا كلياً بان لم يصدق كل احد منهما اصلاً
 ما صدق عليه الاخر فبما ان كان ن والكرس وال
 اي وان لم يفارق كلياً حوازم يوجد التفريق اصلاً و
 وقد كس لا يوجد كلياً فان تصادقا كلياً اي
 كل منهما على ما صدق عليه الاخر صدقاً عاماً كلياً من الجانبين
 بان يصدق كل منهما على كل ما صدق عليه الاخر فبما ان
 كالانسان والناطق وبعضها هو كذلك اي متساويان
 ايضا والاصدق احد المعنى على بعض ما صدق عليه
 بعض الاخر فالكلام فما اذ لم يكن المتساويان شائعين
 جميع الكسائر بعضها هما صدق على احوالها و
 فلما راد انه كوران يصدق بسبب كل صدق عليه
 احد المتساويين ومن صدق عليه بعض الاخر كما لا يصدق
 بعض ما صدق عليه بعضهما صدق على بعض الاخر
 لان الوجود والعدم من الماهية والوجود ان تصادقا
 كلياً من جانب فقط فاعيد من الصادق على كل
 ما صدق عليه الاخر فاعيد الاحراض مطلقاً كما في
 والان في بعضها بالاجسام الى بعض

اعم وبعض الاعم اخص اما الاول فلانه لو لم يكن كذلك
 لصدق على الاخص على بعض بعض الاعم ثم تصدق فان
 كل بعض الاعم بعض الاخص وانما ان لا يصدق
 بعض الاعم على كل ما صدق عليه بعض الاخص لان
 لان بعض الخاص صدق على احوالها وانما ان لا يصدق
 الاخص والاحاد وان لم تصادقا واصلاً من جهة
 اي كسبه عن الكسب فوجه بان يصدق كل منهما على
 بعض ما صدق عليه الاخر فبما ان كان متساويان
 تصدقهما كما يتبين من كلياتهما اي
 بعض المتساويين والاعم والاضحى فوجه بان يصدق
 اي صدق كل منهما من الاخر في الجوهري ذلك لا يوافق
 صدق كل منهما دون الاخر في اجزاء صدق كل منهما
 البعضين ايضا كذلك فان لم يكن البعضان اصلاً
 كانان في والاحاد وان البعضين لان في
 احوال الذين يسمونها عموم وتخصص فوجه وكلياتها
 والاعم البعضين الموجد والموجد المتساويين
 كلياً كان منها ما يسمونه كسبه وان اجتمعا كانان

والاعراض والاصناف على الطراد وكالاته والاضى والابا
 حيوان المسعود فان على الطراد السود كان منها عموم
 وجه فالسكرة منها المبينة الطرسه في الازم في اعم
 واعلم ان من يصفى كل الميت ومن وعى الاخر
 كليه اولوا اجتماعا لصدقها اذ ثبت ومن دون الا
 وكذا من يصفى الاعم وعى الاضى والازم وجود
 الخاص بدون العام ومن عنى الاعم ويصفى الا
 عموم وجه ومن يصفى كل جزا من الاضى منها
 عموم وجه ومن عنى الاخر ايضا عموم وجه او
 مطلقا كما في الحيوان مع بعض الاضى ومن الحيوان
 مع بعض الاسود وفي الحيوان مع بعض الابا
 ومن يصفى كل في البيانس وعنى الاخر عموم مطلقا
 كالانسان والبركس واعلم ان هذه السبب
 بغير تارة حسب الصدق كما في اعترافات واما حكمها
 ومعناه الحمل وسعمل بعلى وتارة حكم الوجود
 والصدق كما في العقاب او اذا استعمل فيها الصدق
 كان على الخمس وكذا عدل كلياته وتارة كالمعموم

كالانسان المهوران ان لم يشركه وان قبيلان والابا
 فلان ككله حتى لا يسانق وقتا وان شارك احد
 الازم في وانا سودون انكس فيها عموم مطلق وان لم
 في يصفى منها عموم وجه واعلم ان الجزا من عنى الاول
 فاصح من عنى اسره كذا في كسوف كصفه ونسب جزا خصوصا
 في جزا لا توفى على كسوف كذا وبارا اذ كلى كسوف
 هذا لعدم الذي لسطى منه ومن غيره ولا يكون هو
 مشترك في كل السبب وغيره حيث هو كذا وكذا في
 اذ لا يعود وقد يقال الجزا من الاضى كذا
 الاضى المطلق وهو اعم من الاول مطلقا ليدفع
 كذا جزا جميع جزا اذ في فعل فانه يمكن ان لا
 اضا فيه الى الكل وذلك الاضا فيه لا رمة الاضا
 بل يقع ان كذا يصح ان يكون جزا خصوصا ببيان
 كذا جزا اضا في دون الكل ان كذا جزا
 من جزا الموجد والموجد او الموجد او الموجد
 او الموجد والموجد قد يكون كذا جزا
 وقد عنى بيان موجد كذا وكذا كذا جزا

كانت

في متصلات من فعال والكليات المفردات الخمس
 لأنه أو اسما في ما به جزم في جزمها لا إلا في جزم خصصه يكون
 واصلها في تمام الجزم كمنها ومن اسم جزم من اجزائها وقد
 يكون تمام اسم الجزم وقد يكون واصلها في تمام الجزم
 وقد يكون خارجا عنها بها وقد يكون خارجا عنها
الاول والحسن وهو المقول في قول بواطه
على الكثرة المحسنة الحقائق في حركاتها هو
 المقول حسن وعنه الكثرة المحسنة الحقائق بحج الفضل العز
 والنوع والخاصة في حركاتها بحج الفضل السعد والنوع
 العام لان ما هو سوال في الحفظه الخاصة او الكثرة واما
 او رد لفظ الكثرة المتبادل في قوله دون الكثرين كما را
 بان الديران نوعين محسنة كافي فيه فان اصل كونها
 مقول لانه في كونه جازا فان جزمه في الوجود والمقول
 اي الجوز ان الجوز مع ما يحل في قوله في الجزم هو
 به هو مع مضافا الى ان في الديران في الديران في الديران
 واليه فيه بالاسم في الجزم في الجزم في الجزم في الجزم
 كالتالي في الجزم في الجزم في الجزم في الجزم

عن الماهديه التي هي الحسن حسن نسبة اليها عن
 اخص المسار كات لهما في ذلك حسن وهو الجواب
 عنها ان علمها هو وعن الكل ان علم كل فرد من افراد
 الفن ركات خمسة وهو رب كالحيون بالاسم
 الا ان فانه لطوان عنه وثمان ركعة كالمس
 الحار وقصيرها والاي وان لم تكن كذلك بل الحوان
 مختلف فمعيد كالجزم لفظ الا ان في فان
 الحوان نيات والاسم السبعة والديار في ان
 والارباب عنه وعلم الجدي نيات الحوان والارباب
 وعن ان في جسم النامي والارباب عنه وعمران في
 الجزم كلما زدد منه العدد زدد عدد الارباب عندها
 ولقد حسن في كونه حركه كمدل في جميع النواع في
 عما تهم لفظ كل في هذا القرب فان الجزم في البعد انما هو
 جزمي بهم وعمر جميع اركان حركه لوصول ما ان
 والحلقات والاشام ان من العوائق من الارباب
 الجزم فلهذا في قول السعد في تعريف الارباب في
الوجه الارباب والثاني النوع وهو المقول

عن

الجل مواطاه على الكبر المسعفة الجسمه في جواب
 ماهو لان الجنس داخل في هذا التعريف كما قال
 عن الكبر المحل كبرك لطلق على الكبر المسعفة لا يقول
 بين المعول على الكبر المسعفة من حيث انها كبر مسعفة
 انما قال على المسعفة واكاس وما كبر مسعفة اخرى
 انما سكر منها لا حثث العاقل المحل فيه وليس ان
 يعلم ان المراد ما كبر ما ساول الا فراد فيقولون ان
 كبر عن التعريف النوع الذي له فرد فاجب واحد
نقاله لطلق النوع على الماهية الكلمة المقولة عليها
 وعلى هذا المحل في جواب ما هو في الجنس العاقل
 الذي ليس هو جنس وكذا الفصل في الماهية التي هي
 ما سببه الجنس الماهية كمن هذه السئلة لظرا
 اخصها النوع اضافة وكما قد سئل في المحل في
 الكلام يعرف النوع على ما يحكم و اطلاق له والافرد
 المصنف لمتنفس لكن الجارة ظاهرة في التعريف
 وهو اي النوع الامر النوع الاضافة في التسمية
بحصل سائر الاضداد كالان في المصنف لعدم
 الاضافة

وسئل

ويختصا عموم من وجه لمتصادمهما على الانسان
 فانه محمول على الكبر المسعفة وتقال على غيره من الحيوان
 في حواشيه وهو في هذا المعنى ان بالانسان
 لا اخصه وفي المقطع فان الحيوان نوع اضافة
 فن عليه وعلى البناء الجسم والمقطع محمول على الكبر
 وان جنسها ما كبر المحل في الاخصاس فلهذا ترتيب
متصاعدا الى العاقل الذي هو مجموع الاحساس
 المصنف له من حيث هو وليس من حيث جنس الاخصاس كما ان
 الجنس الذي تحت المصنف هو قول لان التسمية على كبر
 والعاقل ما كان المصنفه والاقواع ترتيبا من
 العاقل الى السافل ويسمى على كل نوع الاقواع
 النوعية من حيث ما هو الجنس وهو ما يكون نوع الاقواع
 او كان سافلا واخصها وما سفلها من سطوات
 وليس ان يعلم ان النوع المصنف لا يرتفع كقولنا سفلها
 ومرتطاب وسافلها النوع مصنفه والا لفرق ان يكون
تحت النوع المصنف نوع الثالث الفصل وهو المصنف
 على السعي في جواب ما يسمى هو في ذاته و
 حقيقة

فلو لم يقول على السبب الحس و قوله غير الصل كرح
 الوضوح العلم والنوع الجنس لان الاول لا يقع حواها أصلا
 والآخران لا يقعان في جواب اي شيء بل في جواب ما هو
 وقوله وادرجه الحامل العرفية فان قيل الخطباني
 ما في الحقيقة الظاهر لكل اثنا عشر والافلاك ليس
 لفصل في فضل المسح لوزن الفصل لانه انما يقع في
 الجاهل المتكلماني ليس محروما من العلم لا يدركه
 غير عالم المسرك وادعم ان الفصل غير الشيء عاين ان
 الجنس فقط او عاين ان ركبة الوجود هو ان كان ركبا
 الجنس او لا وكيفية ان فضل الشيء ان احققه كما
 في كس الجنان السببية الجاهل الذي كان في غير عاين
 كما ان ركبة الوجود والنام كحسابا بطرس لفظي
 عند من يحلونه على غير الحيوان ايضا كما لا يمكن
 معرفة لان ان عاين ان ركبة الحيوان لا يمكن ان
 الوجود في نفس اللفظ على ركاب الوجود
 على مجرد احتمال عمل وهو ركبة الحقيقة على مرتبة
 قد يستدل على امثاله وكيفية ذلك كسر المتأخرين الى

بها

بهذا اللفظ وكذا الاحتمال والقيمة الذي انشا له في
 بهما قوله فان ميراثه عن المشاركات في
 القربى فهو نكاح لفظي ليس به لان ان فاسد
 اثنا عشر ركبا لغيره وانما ركبات الجنس
 المعدل هي عدد كالمسح في الصلاة انما يقع في
 اثنا عشر ركبا في الجاهل الذي هو في اللفظ على ركبات
 الوجود على ما فهم من شرح التلويح والاشارة
 الى ثمانية اثنى عشر لفضل اما في اللفظ مقوم وفضل
 في الحقيقة والى عشرة اثنى عشر اللفظ عاين ان
 في الوجود مقوم ان يحصل في اسم اللفظ او في
 اللفظ وهو المقوم لللفظ مقوم بل لان اللفظ
 هو ان قل في خبر الحزب ولا يمكن بل في اللفظ اي
 ليس كل مقوم اللفظ مقوم لللفظ لان اللفظ
 مقوم لان اللفظ مقوم لللفظ لكن مقوم مقوم
 ان قل مقوم لللفظ كالتامل للابواب والمقوم لها
 واقدم باللفظ اي يمكن المقوم في المقوم بل
 لللفظ فان كسب اكل لغيره في المقوم

للمادة مقتضات فل كان في ذاته سمي بالجم دون الحيوان كقول
 يكون كذلك كالنطق بالنسبة الى الحيوان والجم وبتنوع ان
 يعني ان المقول اصل ان فل عينا كالتصنيف فل يصور
 ان فل سمي بالجم وبتنوع نوع فل اذ بان فل هذا الس
 هو فل او مجول عينا كقول كذا فل سمي بالجم وبتنوع
 ايضا فادال النوع ان فل الفناء النوع الخاص به
 اذ خارج المقول عينا ما كذا جمعة واحدة هو فل ان عينا
 حزننا جمعة واحدة سواء كانت نوعه كالقضاء كذا
 بالنسبة الى ان اوجبه كالتامش بالنسبة الى اوجبه
 وقد يقال ان الفناء عن عرض كذا الس بالنسبة الى ايا
 غيره كالتامش الى ان بالنسبة الى النبات وليس في ذاته
 انما هو والجم عن العرض العام وهو خارج المقول
 عليه ان عينا حزنات ماهية واحدة وعين عينا ولا
 يحتمل ان الاطراف البعدين التي خارج المقول
 مستان والجم ولغيره ايضا كقول المقول جنس
 في التفرقة و قوله في الاول غير التفرقة
 بل في فصله والوفى العام وقوله عينا في الفصل

الفناء جمعا وفصله الخاصه وقوله كذا هو فل النوع وقوله
 وقوله كذا هو فل النوع وقوله كذا هو فل النوع
 انما الى الجنس اطره كالتصنيف واعلم انه يمكن ان يكون
 سمي واحدا فاصلا عن فناء عام كذا كذا كالتامش فانه
 حدث النوع عينا ماهية الحيوان طهه وحدث النوع عينا
 الان في والنسبة عرض عام وكل منهما اى جمعا
 العرض العام ان صنع الكفاية عن الس سواء كان الس
 ماهية مجردة او محمولة بالوجود الى ربي او الى غير ذلك
 بالنسبة الى الماهية من حيث هي ان اوسع الكفاية من
 الوجود كالتصنيف المار به او بالنسبة الى الوجود الى
 ربي كالتصنيف او بالنسبة الى الوجود والذات كذا
 كالتصنيف الماهية الى ان والذات اما من يلزم
 تصور من تصور المعلوم وكذا تصور المعلوم في
 اطره المعلوم منها ما احاطت بالاكس بالاولوية
 تصورهما الخرج بالذات ملا حذرا في دليل وان ارجح
 الى حدس او كذا او غير ذلك والاول اخصر اما
 غير من كذا في خلاف الس في الالزام من تصور

المفهوم بصور الازم ولا يصدقها الحزم والاروم والالام فان
لم ينعى الالام كما ان لم يفرق بين مفاهيم الازم والاروم والالام
او يزل لغيره كقولنا في وصفه الوصل او الطول كما
فان قيل او اعترضت الالام الاولى فالاقام عليه الخ
والداخل والتمام فان اعترضت الالام وما بعد ما يجب
وادت على الخس فلما لم ينعى الالام في بعض الكلام
ان الالام تمام وهو النوع او داخل وهو الجنس ان
كان تمام كسركه والفضل او اكان غيره او خارج وهو
ان في صفة وانما احصى ما به واحدة والفرق العيان
ان لم ينعى بها صفة فما وقع من سادس الالام
ان الالكليات اردوها بالعلق بها وجعلها
فما الالام الكليات هي التي ارادها الالام في خصوص
سلكها مطلقا من حيث هو هذا المفهوم لانه
غيره ومنه ومنه ان يصدق عليه مفهوم الكلام
او صياح المعروف منه الكليات سلكها طريقه
والجميع المترك من العارض والمعرض ليس كلياتها
لانه لا توجد الالام العقل بالفضل او اقلها الخوان

شأن كل منها كما امور انوماه الطوبى من حيث هي مفهوم
الكل من حيث هو مفهوم الخوان من حيث الالام بالكلية
موضوع لها والمرك منها لكن الالام والاولى لما لم يكن
المعرض منوطا بسقطه عن ذرته الا ان يروى قالوا
بها كما امور بله اما الالام والاولى من الالام المفهوم
بمعنى السركه فهو كل مطوع من حيث هو مفهوم الالام
من حيث العرض لانه كونه من الكليات الالام
لان ن والعارضه للجنس الالام ذلك فانه كليات
طبيع ولا من حيث انه عرض له كلياتها الخس
المستطقة فانه في جنس طبيع ولا من حيث انه لا
منه في مفهوم فانه في نوع طبيع واما المركب منها اي
مفهوم الخوان من حيث الالام فانه حصل في الالام
له منها كليات واحدة منها لمانى امور كسرة
بكلها العقل على واحد واحد منها وكل طبيع واما
جزى هذه الالكلام بالتمام في جميع الكليات
اشارة الى ذلك قوله وكذا الالام الخس لالكليات
او اقلها الخس منها كلياتها من حيث هي

وهو من جنس الموجودية لجنس الموجود المنقسم من حيث الوجود
 منها فالنوعي جنس طبيعياتنا كالمطلوب والواجب على
 نفس على ذلك البواعث من اذ انما زود من حيث
 زود من حيث الموجودية لجنس طبيعياتنا كالمطلوب
 جنس منطوقه كالمطلوب من حيث طبيعياتنا كالمطلوب
 مسان الوجود للمطلوب والواجب من الاخرى وان
 كان المحقق على الكل فارجاء العلم بان العلم لوجوده
 فانه يعرف باذني لوجوده كالمطلوب من وجوده كالمطلوب
 فارجاء العلم بان العلم لوجوده كالمطلوب من وجوده كالمطلوب
 الطبع بان حركته لا يتخاض او المحقق بانها من حيث
 المحقق وحرارة الموجود موجود بالضرورة ورد
 هذا الاستدلال بان حركته ذهني لما والحيز
 الذي لا يجب وجوده في الخارج والمحقق وجود
 الطبع على وجوده وانما ان لا يوجد الخارج
 كونه وورد لصدق على الماهية التي اذ اعبر عن
 الكلمة لما كاس كليتها منطوقها طبعها وانما كون
 الماهية مع انصافها كالمطلوب واعتبارها لوجودها لما

موجوده فلما دليل عليه فصل ما وقع على رتبة عليه
 الموصول الى المصور ان سرع الاذن في بيان المصور
 يعرف المصور من موقف الشيء انما يكون معرفة سببها لوجود
 الشيء ويرد عليه المخرج الا انهم اعلموا على العدل وقال
 معرف الشيء ما قال عليه في جعل مواطاه جملة الظاهر لا
 المصلحة لافاده لتصوره وانما ادفع الازداد لانه ان كان
 المزدوج من جهة الملاحظة الخارج المصنوع داخل في الشيء
 اي الموقوف والافاضة في تعريف الموقوف ايضا اذ
 لا يعد بان افاده المصور التي تكال لانه يتبع ان لا
 يراد بالنصو لوجوده بالكلية على كماله من المراتب
 اعم من ذلك فيقول الموقوف لا يخضع والاضحى اعلم ان
 المحققين لا يظنون انما واة في الموقوف اذ
 قد استطلت لكان الوقوف لانه كما يكون المطلوب
 في المصور المنقسم وحرارة من المطلب كما يكون المطلوب
 المصور بالوجه المانع والاضحى الضال من حيث ان
 كوار الموقوف بالمباين انصافا في وجوده وانما
 لانه غير محمول من موقف الشيء ويراد الخدية بحسب انما

كما عرفوا الدلالة عليهم الخ واراوكونه كون المعنى كالطريق
 العرفية العلم بالخبر والعرف من الخبر والمخبر بالاحتمال والفصل
 كما جاز الارتفاع والاسباب التي لا يحد بها الارتفاع
 الى الخبر ولو ولكن هذا اصطلاح الفصحى انما واه
 فلهذا قال ولطمان يكون وما انما انما انما
 كل ما صدق عليه المعرف والعكس وان يكون
 في المعرف لانه لو لم يكن كذلك لم يند بصور المعرف
 المعرف بالانتم والاضحى انها ليس ما ومن المعرف
 بالماوي في معرفة وكذا الارتفاع لانها ليس اية معرفة
 فلهذا الارتفاع المعرف ما تعرف معرفة ولا يقع ان يكون
 في مقام المعرف لاسبابها الخاطئين والارتفاع
 المعرف لانه بان يكون القاطع في حسيه او جارية
 بدون الموانع التي اوجه المعرف والارتفاع
 المعرف في حسيه دون المعرف لاسبابها
 والمعرف لاسبابها في حسيه
 وان كان الفصل والخاصة مع الخبر في حسيه
 كمال الخبر لانه اذا الفصل على ما ذكره الخبر

المعرف

كس

كل البسائر في حسيه الرسالة وسرجه الشرح انه حسيه
 الحس والالان وان لم يكن مع الخبر في حسيه
 ومصعب المقام ان الخبر مع الفصل في حسيه
 تام لانه لا يمكن انما الارتفاع والفصل في حسيه
 البعد حذوا في حسيه الارتفاع والارتفاع في حسيه
 كمال الخبر لانه كان الفصل في حسيه
 مع الخاصة في حسيه الارتفاع لانه كان الفصل في حسيه
 الخبر مع الخبر في حسيه الارتفاع لانه كان الفصل في حسيه
 في حسيه الارتفاع في حسيه الارتفاع لانه كان الفصل في حسيه
 لكن كماله من حسيه الارتفاع لانه كان الفصل في حسيه
 حذوا ما في حسيه الارتفاع لانه كان الفصل في حسيه
 الخاصة في حسيه الارتفاع لانه كان الفصل في حسيه
 معها حذوا في حسيه الارتفاع لانه كان الفصل في حسيه
 لان الفصل في حسيه الارتفاع لانه كان الفصل في حسيه
 لغوه وكان حقيقتا لانه كان الفصل في حسيه
 ما حصل الفصل في حسيه الارتفاع لانه كان الفصل في حسيه
 مع الفصل في حسيه الارتفاع لانه كان الفصل في حسيه

هذا اصل الاصطلاح الا ان بعضهم نظر والاصح
في الجمله وقد يكون ذلك مطلقا في الجملة ايضا ذكره مع
الخصص في كل واحد من انهما سواء كان حسدا
او رسما ان يكون التعريف اعم كالعقل الواقع في كتب
المحققين وهو المصدر في غير بدل اول العقل في
ما تقدمت عليه فوضع الاسم بارائه سواء كان مطلقا
او بالاوزام او بالادوات التي ما تعلق في اول
ان المصنف في كل خطبه بل انه اصلا في تعريفه ان
يكون ثابتا وجوده لغيره من هذه هذا حقيقة كذا
اقاد مع الوجود في ان التعريف المطلق عند كذا مع
الاشي وان العظم لا يتم ان يكون ناقصا واقع على ما
سواء في العباره لكن التعريف انما يقع الاعم فتابع
على ما تم في السطور وما يستدعيه من الكليات فالعقود
سرع الا ان في المصنف في المصنف في المصنف في المصنف
كان في موصلا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
هو في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
قول في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا

والكبر بالانطلاق نظر في المصنف في كذا في كذا في كذا
قال في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
السنة في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
واقع في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
والقول في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
وعلى كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
ظن في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
لانها في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
الواقع في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
الواقع في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
السنة في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
السنة في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
السنة في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
السنة في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا

القول في

القول في

من غير ان الحكم عليه لو كان مستلزما او قاطعا او حتميا
 لوضوحه فان الحكم عليه وهو مستلزما او حتميا او حتميا او حتميا
 فاما ما قيل من انما لا تعرف به الذات كالوقوف الكتاب
 لغيره او ليس الحكم به محتملا لكان او محتملا لظنه
 الزمان في ضمن الذات على وقوع النسبة ولا وقوعها
 الوضوح وغنا نسبة الظاهريه الى الراجح لانه الراجح
 لان النسبة راجحة الى الموضوع وهذا جبرها الى الراجح
 كالموضوع وكحتمية ان لفظه هو في العرف ليس موضوع
 للفظ ولا مستغلة منه لكن الحكمي والظاهر الحكمي لفظ
 اذ العرف هو جبرها الى الراجح او حتميا او حتميا لفظ
 مستلزما او دون النسبة او الذات عليها في العرف
 الا عارضا بل حركة الرفع كحتميا او حتميا او حتميا
 ولما كان حركة الرفع على سبيل العرف والادلة من غير انما
 فاستغناءها ولا يكون بارادة النسبة فتمت اقسامها
 اقسامها والنسبة اقسامها اقسامها والظاهر والمستغلة
 الراجحة غير مستلزما وذلك لانه مستغلة والراجحة لفظ
 وتكون راجحة زمانه لانها وان لم تكن في الوجود

وتلك من غير انما ليعين الزمان كنهها مستلزما او حتميا
 ان وكما الراجحة فالوجه لانه والظاهر وحكم كذا
 الراجحة الفاعلية الا اذا عطف على رتبة الراجحة وكذا
 او اذ كان المحل كونه حيز الراجحة كونه مستلزما او حتميا
 كالمسائل الظاهريه اما عصيل السوطه فما انما الراجحة لولا
 اني وان لم يكن الحكم فيها مستلزما او حتميا او حتميا
 الجبر الاول والراجحة لولا المستلزما او حتميا او حتميا
 الثاني ما لا يكون بعد الا ولا وما العرف والظاهر
 على الاول والحكم عليه على الثاني بالحكم هو في النسبة
 على المستلزما لولا الاول وعرف الثاني لفظ الثاني
 اعني الحكم منها على خلاف وتزداد وكذا الحكم
 الراجحة الحكم في الراجحة وحده ووجه الراجحة الموضوع
 في الظاهر ان كان سخفا كانت الراجحة مستلزما او حتميا
 كان حتميا حتميا كونه مستلزما او حتميا او حتميا
 رد حتميا حتميا حتميا حتميا حتميا حتميا حتميا حتميا
 الموضوع الحسن الحتمية مع قطع النظر عن الراجحة
 كالاتي لانه في قطعيتين للموضوع طبيعته والا

متصله كانت ان حكم
 نبوت نسبت على تقدير اخرى
 او نفى ذلك النبوت اي
 منفصلت ان حكم بالنسبة
 فاة بين التبتين او
 سلب تلك المناخاة

ح

وان لم يكن الموضع مخصصا ولا طبعه فان من كسبه الايراد
 كذا او بعضا بل قد قال على ذلك محصوره المحصر ثم على الكل
 او العوض كسبه ان من كسبه لا فوا كذا او حرته ان من
 كسبها بعضا وكسبه عليه انسان للكلمة او العوضه سواء
 حر حر البنية المحطه به وهو المحصوره المحو ككلمه لوط
 كذا الا فوا في و ان الية الكليه فيها لا تس ولا و
 و في المحو ككلمه بعض و واحد و في ال بر الحرس
 بكل وليس بعض ان اني وان لم يمس كسبه فمقدره ان
 السور وما ذكرنا في السور على سبيل التاميم فان
 كل ما لم يمسبه لوه الكليه او العوضه ككلمه المحو
 كلام الاستسراق والكروه في سياق الدع و بعضا
 و قد اذ لو لو ط و سان و ليه و لام الهم الخارص قال
 الريح ان كان الاعم لوط العموم و السوس و الكل و
 فلا جهل في لوه العوت و قد جعل ارباب العرب لوط بكل
 المعدم على الدع محمد السلب الكلام كل لم اضع بكل ليس
 ايضا سور ال و اعلم ان لاسي و لا و جسد ابا يكون
 السور الكل اذا كانا بالصب فاصبح كل ال لوه

فكون نشاق الاستسراق واما اذا كانا في موضع علم حكمها
 وان ليس كل كسب السلب الكلي بان يكون المحصور سلب
 الخ لوه كل فوا كذا في قوله وما والله لا كسب كل محال محو
 وكل من رفع الا كتاب الكلي بان يغيره فبعضه موصيه كليه او لا
 ثم يرفع الرفع اليه و كذا الكتاب صحيح ان ان من
 الاحتمالات في المقامات ان ان كذا في الالم كل كسبه
 معناه جعل على السلب الخ لوه اضا بالبعث و بر كا
بكل وان ليس بعض كسب حرس و غيره الضافه
 ان كان بعض مضافا اضا لوه كذا في بعضا
 فالعوضه محصوره وان كان كره في سياق الرفع بكل
 السلب الخ لوه بان يرفع الضمير اليه لوه و بعضه
 وكل من السلب الكلي بان يرفع الرفع ان حرس البعض بكل كسب
 الالم ان ال ا سبج فلا ظهر حله سور ال لوه الخ لوه
 وان لوه ليس به كسب بعض على اللطاف و بكل
 وان فالرفع الهم الكلام العموم منها كذا في لوه
 المرسته مامل و لاهم المراهله و كذا في كل بكل و
 المراهله صدق الخ لوه لان صدقها الصدق بكل على كل

البعض وعين كمال الصدق في الصدق على البعض وكي صدق
الحكم على الازداد من غير بيان الكمية ولا يرد الموضوع وجود
 الموضوع اما وجود المحقق وهي اي تلك العنصر
 الحارضة لان الحكم فيها على الازداد الحارضة او وجود
 مقدرها فالعنه لخصه لانه اذ لم يكن على خصوص
الازداد اذ لا يمكن حكمه فيها على العنصر الحارضة او وجود
 وهنبا فالعنه العنصر والذاتية او الحكم على الازداد
 الذاتية وكسوف المقام لتدعيه لانه مقدمه في
 الكلام وهي ان التزم ليعتبر اذ بعضها بالخصه في
 بيان الاحكام على التزم اخصها ما بها على غير العلم
 الموضوع تجربا على قولنا لا اخصها فيقول اذ
 كل تجربا على قولنا لا اخصها فيقول اذ
 والدعوة ان كانت تجربا او فصلا او عرضا فانما
 منزهة عن العلم وهو العلم وان والاعم التارضية للازداد
 والازدادت فهو كسوف ان الصدق على ذات الموضوع
 صدق الكلام على التزم فلا صدق ولنا بعض النوع
 ثم التصاق الازداد بال عنوان اي بصدق وهو

فان

فانه غير ان الازداد في المكان التصاقا به في حسن العمل
 في الازداد والازداد السج ذلك فخالفا لصدق قول المعبر
 ذلك ان المكان مع التصاقه بالفعل لكن كسب
 الخارج بل ان نوصفها بالفعل مصدق بالفعل فاذ
 كل ان يرضى كذا افضل منه التزمي مطلقا عند التارضية
 رطبان بوضو الفعل بعض الفعل على السج المصفاة
 بقرانه وكسب الخارج مع ان كل ما هو في الخارج فهو
 من الخارج اعني ان في كل ما هو في الخارج فهو
 كان التصاقه في حال الحكم اي حال موت الظاهر
 او لونه او بغيره لصدق كل تام سقط
 كسب الجمعية مع ان كل ما لو وجد كان في حال الازداد
 الكسب هو كسب لو وجد كان في كل ما في الخسبة
 الاول في الخسبة التامة وان لم يكن الموضوع فانما
 فالحكم على محو الازداد المعدر والافا الحكم وقسبه
 العنصر المتعارف كسب التزم ايضا في الوجود
 مجتمع في الخارج او لعدم التزم وجوده على الصدق
 متافقا لوجوده كسب التزم الباري التام مع اي كمال

لعقل ^{الشيء} تلك الشيء عليه الذي من الشيء في الشيء في الشيء
 او اعرض بذاته المعروف فان علم ان صدق الموضوع مطابق
 لصدق الشيء الموضوع في الشيء وذلك لأن الشيء الشيء
 وان الموضوع بالحيوان محمدا او محمدا او محمدا او محمدا
 فان توت في الشيء فان توت في الشيء وذلك الشيء الشيء
 فان توت في الشيء لذلك لأن الشيء في الموضوع وذلك لأن الشيء
 ناره بما سما الموضوع محمدا او محمدا او محمدا او محمدا
 لشيء مع علم توت الشيء لأن الشيء في الموضوع
 الموضوع حاله الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 كقول كلام الشيء على ما ذكره لكن لا يخرج ان المعروف
في الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 الامر لا يكتب الموضوع سما او دا كان الموضوع سما
 او محمدا راحت ان تكون الشيء الشيء الشيء الشيء
 حين توت الشيء كتب توت الشيء كل شيء سما
 لا يخرج كتاب حقيقة الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 ع ط في الشيء الموضوع فان الشيء الشيء الشيء الشيء
 تحت محمدا توت الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء

كحل من السبب في الموضوع ان الشيء الشيء الشيء الشيء
 كان او محمدا لا تسم محمدا الشيء الشيء الشيء الشيء
 من الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 مع الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 من الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 جعل الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 الموضوع الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 بالشيء لانها بالشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 الوجود من الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 اما كتب الموضوع الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 في الموضوع في الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 عدم الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 صدقها لا يصدق مع وجود الموضوع كل الشيء الشيء
 وان كانت محمدا فان الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء
 له امر واما كتب الشيء فان كان الشيء الشيء الشيء
 فالامر وان كانت عنه فان الشيء الشيء الشيء الشيء
 ان عنه الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء

كحل

لا كسب الا كسب العبدون وكسب من كان له اليد على غيره
 ان كسب العبد هو ان يظفر ان كان العبد سائر من كسبه
 ان كان له اليد على غيره في حرفة السلب فوجبه لانها رط
 ما سدا ما جازها وان احسب اليه لانها رط ما سدا ما جازها
 واعلم انه قد سلب تحول عن موضوع ثم ذلك السلب كل
 على مفهوم السلب مع انفراده من سلب السلب في كل موضوع له
 فليس موضوع السلب في كل وانما العبد له اليد على غيره
 او وجوده في كل موضوع فانت اول ان حلت الكسب في
 اليه ما مفهوم العدم فكيف على الموضوع مفهوم ذلك العدم له
 فقد ولوا ان سلب اليه مفهوم الكسب في سلبه غير كسب
 سلبت وكل السلب كان موضوع السلب في كل وجوده
 ان هذه الموضوع في حده ان اليه وكلها باعتبار عدم ان
 لوجوده الموضوع في كل انما في اقال سلبه في كل وان
 تحول في كل موضوع او سلبه غير كسب في كل موضوع
 فقد كسبه في العدم او الدوام او باتانها في
 دوام وكسبه في كل كسبه في حده
 في كسبه في الحرف السلب في العدم

وعضو في العطف الذي لهم منه ان الكسبه في العدم
 في حده او العطف والذين من يدك سدا كان حقا في
 مطلقا ليس حتم العطف فاجبه ان طاعت ما بين حده في
 الواقع فضا وهو والا كما ذكره ولا يلزم وجود العطف
 فعدم يوجد سميت العطف مطلقه وقد صرح في كسبه
 في العطف فوجبه ومنه في وما بالبيان حتم في كل
 كسبه وما هو للعصم في العطف الملقوطه فاجبه
 اما الحاب فوجد في كل ان تحول في كل كسبه
 ليس في العطف مطلقه وانما الحاب في كل معا وها قد
 كسبه ان يكون في كل العطف في كل ان فضا كسبه
 لا وانما وقد يكون في كل موضوع في كل كسبه ان
 كانت لا يمكن الحاص في كسبه العطف كسبه والعطف
 ما في كل كسبه ان كان في حده في العطف كسبه
 والاف اليه ووجد في حده ما بين تحول عن السلب
 السلب في كل كسبه في كل كسبه في كل كسبه
 السلب في كل كسبه في كل كسبه في كل كسبه
 في حده في كل كسبه في كل كسبه في كل كسبه

قوله

ولا الخوصية المستطاة اذ لا اشار ببوله فان كان كل ما هو
 النسبة الى الضرورة الموضوع او لغيره مادام
 الموضوع موجودا الضرورة مطلقة لعدم التيقيد بالضرورة
 فيها بوصف او وصف كقولنا بالضرورة كل انسان صانع
 بالضرورة مادام ان ما واطر السطحة انما يتقوله وكان
 الحكم فيها بالضرورة بوقت الخمول او بغيره مادام موضوعه
 ان وصفه هو ان الموضوع موضوعه عامه كقولنا كذا
 انسان بالضرورة مادام كذا وانا نعلم ذلك
 بالضرورة بالضرورة بالوصف وتكونها اعلم بالضرورة
 الخاصة لا كقولنا بالضرورة مع عدم الوجود مادام كما
 سمعنا وقد نطقنا ايضا ما حكم بالضرورة لا بل
 الوصف ان يكون الوصف مسأما ان هو مادام
 لها لافاعلا كقولنا صانع صانعة بالضرورة مادام صانعا
 والاضاع ما حكم بالضرورة الالهي بالوصف منزل فيها
 مثل كل كاتب متحرك الاضاع بالضرورة مادام كاتبا
 والى السطحة ان يبا وبقوله او كان الحكم بالضرورة
 في وقت محض وقسمه مطلقة لا غير الوقت فيها وعلما

الصفحة

البعد بالادوام والامرورة مثل كل موصوف بالضرورة
 في وقت محله الا ان منتهى وقت المحس الى السطحة
 الرابعة ليع ببوله او كان الحكم بالضرورة في وقت محض
 ان عرفه بالنعين لا ينع ان اجب عدم النعنين
 فبغيره مطلقة لاحتمال الحكم كل وقت فكل من سيرة
 في الاوقات وعدم التيقيد بالادوام والامرورة
 في كل ان سبب في وقت بالضرورة والسطحة
 الى سيرة ببوله او كان الحكم بدوامها ان بدوام سيرة
 مادام الذات في وقت مطلقة كقولنا كذا انسان مادام
 كاتبا وبغيره السطحة اعلم بالضرورة بغير ان المنهوى
 فبما فانه اذا كانت سيرة ضرورية كانت دائمة دون
 العكس او العكس الدائم السوت اول ان تغاير كذا ان
 يكون ضروريا واما نظر الى الوجود والوجود في وقت واحد
 لان سيرة في سيرة لا بد له من علته وفي وجوده
 جميع ان تغاير العكس لما يكون وانما عليه في وقت يكون
 ضروريا مادام الوجود بالضرورة استمالا لا يمكن سيرة
 كان بالسطح الى ان موضوعه او الالهي ان سيرة له

يخاف ان هذا السان هو الانسان من المواليب التي تكلف
 التسعة الاربعة عشر ادوات الحكم يدوم التسمية
 مادام الوصف ان ادوات الموضوع بمصفيا
 الوصف الجنون ضرورة ان تكون تاما ان الخاصة المركبة
 العزيم التي مع هذا الادوات و ان تكون هذا الموضوع
 في العرف اما ان اللب في الادوات مع الظهور
 منهم مكون لا شي من ان تستعمل سلب التقطعة
 من العام و ان تأخذ العرف اما ان الموجبة فهي الغنية
 او ان تستأخذ من اللب من الظاهر كقوله تاما
والعبء مؤخر من سلك ان هذه استطاعت من مرا اللب
بالضرورة في اللب فان الضرورة و الادوات
 جميع الاوقات اللب و الضرائب الوصف لست الدوام
 تحت الوصف دون العكس و الضرورة ان تغير
بضرورة ادوات الحكم تضمنها ان تنتوي اللب او تنتهي
في الظلمة ان كان ضرورة ان ادوات لا تقطعة
من ضرورة الضرورة و الضرورة من الضرورة
التسعة الماضية كالسنة في ملاحظ اللب

للمبوت لعل في الظلمة من الموجبة المقطعة و الضرورة
 غير من الضرورة هو الظلمة الكل كلما نجا لها كيف
ان سلك الضرورة من غير الامكان فان كانت سلب
ضرورة التسعة ان يجب ان كانت سلب كلما
سلب ضرورة اللب كان عام موجب و اما
المواضع للاصل في الحكم فان صطلح لانه يكون ان
الادوات من الضرورة من الظلمة تخرج من
الظلمة فان الظلمة تصل ان تكون سلب
عن تعدد صدق سلب جزئي فمن موجبه او سلب
سنة ان تخرج ذلك الضرورة الذي على صدق
سلب جزئي من سلب الضرورة ان الحكم مطابق
لنوع وقضا وهو ان فكاد و المتصل بضرورة
ان كان ذلك الحكم لعل في الظلمة من الضرورة
كلية المقدم تلك ان كانت سلب فان تنتهي
موجود او كونه معلول لانه سلب عكس اللب
و معلول لها وهو ان كان الضرورة موجود
فالعام مضني و كالتسعة منها ان يكون كل

منها مع الاضرورة فافرحا ووهنا من ان كان يريد
 اياهم وخرج وانتهى والاي وان لم يكن له العادة و
 لملا حظتها فانما قد اعلم ان المعية امر كذا لا يولد في
 عتبة مع الايمان في ايضا العدا والمعصية لا يجمع
 لكنها عطف وعبر معلوم في شيك فيها لما نظمتها كالحاف
 الوردية فان لم يلاحظ فيها لم يلاحظ في شيك فيها كالحاف
 في الايمان ان كل فيها صوت مائة على العذر صدق
 اخرى لعداها في الصدق او لعداها في الكذب
 ان كل فيها كذبة الصدق التالى في محبت في عداها و
 الرطبة من مصلحتها ان كان كل فيها تناسل في السن ايا
 ما منعت اجتماعها في الصدق والكذب كالموت
 كجود الشئ ما واحد او كثر فان الواحد والغير
 ان اجتماعها في الوجود كقول السن واحد او كثر فما
 محقق في الجمع في السن الا ان لا يجمعها صدقا وكذا
 كما في السوابق كالمسح امان الحد وروفا او
 تحت وسين وهي الحقيقة لان لنا كال الالصال
 كانها حقيقة الالصال او كمالنا في الالصال

صدقا

صدقا معقولة فالتكلم مع الاستمرار الاجتماع كجود السن ايا
 ان يكون حجرا او حجرا او حكا فيها بالسن في كذا معقولة
 فانها كجود كجود امان ان يكون في الحجر او لا يكون و
 كل منها جبان للمعصية وسبق معقولة في الاول عدم
 التناهي او عدم التناهي في جدار الكذب في الاجتماع
 عليه وفي التناهي عدم احدتها في الصدق في
 لظن ان على ما يوافق في الحقيقة في ادائها في الجمع
 فيها بالسن في الالصال في الصدق مطلقا وبالسن
 اذ هو ما كثر فيها بالسن او الالصال في الكذب
 مطلقا وكل منها اى الحقيقة في الجمع في الكذب
 غدا وانه ان كان السن في لذي السن اى كونها
 محبت او الوفا ووجد منها ما ليس التناهي و
 بان لوجده في الحقيقة في السن مع بعضه كجود السن
 امار في او ما ليس بروج او حيا ووجد
 هذا الحد ومار في او في فان اجتماع بعضه
 وارساء في حيا وبان لوجده في ما ليس بروج
 ما هو حيا في بعضه كجود السن امان ان حجرا

سحر افان صدق الاضرب صدق الاعم فلو صدق
 الطرفان اجمع العصفان كمن يحكي الارض لوجود احد
 الاضرب للعصف بيان لوجوده ما لونه الخلد السحر مع ما
 اعم من بعضه كورنما ان يكون في البحر او لا يعرف
 ارضه الاعم يوصف ارضه الاضرب فلا يمكن ارضه
 كاستحيا لارضه لبعضين وكوراجها هما في الفرد
 الاضرب الاعم والآله اي وان لم يكن السطح واما على
 ان شيئا فان فيه كاتال لاسود اللالكاسه المصنعة
 اما ان يكون اسودا كاتال في جامع الجمع اما ان
 يكون اسودا او كاتال في ذاته الخلد اما ان يكون
 اسودا او كاتال واعلم ان لم يصطلح كسب الظاهر
 من كسب جرس كوكبا لانه اعم او ضل او حرف وكسب
 السحر اما ان يكون سحر او حرا وان ناكل في شق
 لا سكر كسب جرس في حذر راده الا حرا في سوره المصنعة
 مبيح سائر اشكال الالوه في مع الكا اما اسم او غيره
 اما ضل او حرف وفكرت لان كلاهما الاعم والعقل
 اقام اوله الحكيم كسب المعصم على فرق مائل واعم

انما اصل هذا السحر اما واعدوا كرفان اريد السحر
 هذا واعدوا هذا كسب مصلحه وان رددت من المصنوع
 الخلد على هذه الخلية سحر المصنوع كسب الحكم في السطره
 مطلقا ان كان على جميع ما واصل عدم ان التقاد
 الى مصلحه سبب او ارضه مع الامور كسب الحكم في
 مصلحه وان كانت على الامور كسب الحكم في السطره
 والقواديه والتقادر الخاصه بسبب القضاء بالبدن
 الواجبه او ان كسب سبب الامر لا كسب البدن كاتال
 الا ان فيه حكميه واورثا موصيه مصلحه كاتال وكوه
 مصلحه موصيه واما واطيره وسائر مطلقا ليس
 فالصنعه الوردية المصنعه كسبها تارة من التالى بفتح
 في جمع الاوضاع الكائنه لسبب الجوان بالامور
 ان كسب الاتصال وان كاتال مصلحه في بعضها كسب الحكم
 ان ان ناهيا كان جنونا اما ان الخلد لانه
 لنا بفتح موصيه حمار الاعم كسب الامور كاتال
 منع ناهيه لان ان المصنعه الاعم في سطره
 بصدق التقاد عن صدق المعصم مع كل امر واق

وانه لكل الحركتين الامر لا يحجب رغبنا والمفصلة الضارة
 الكلية بالحكم باننا في او الاشارة في صدق وكذب
 او صدق فقط او كذا جميع الامور الاجماع المقدم
 والمنفصلة الاشارة الكلية بالحكم باننا في او الاشارة
 على جميع الاحوال الواجب لعدم او المحللة للحركتين
 الامر لا يحجب الزعم وانما هذا الامور بالكلية في الزعم
 والخادم لانه لو لم يصدق بها لم يصدق كل من اصلا
 لانه لا يصح لرفع التاني على الصدق لخاص للمقدم
 الا ان عدمه ان في مصادق ولا يماند بالصدق مع
 الوضع الكائن له بواسطة الصلة لم يماند بصدق الصلة
 مصادق الا ان لم يستلزم اليه البعض او مماندة
 ايها وكلاهما محالان دينا وحقان المناقاة في الازم
 وطرز منه مانع الرومية فلاننا وحق السج كقبي
 احدهما فقط كاستحالة اجماع البعض في سلم
 المناقاة واما في الخادم فلان صدق المعاني
 مع كل منهما لا يحجب الملازمة لانه لو كان صدقنا
 له ايضا لمزم المناقاة وانما هذا الامور في انقائية

بالواحدة او المحللة للحركتين الامر لا يحجب الزعم لانه لو
 لم يصدق به لم يصدق الاشارة الكلية بالصدق
 للمقدم بسبب الاشارة لبعض التاني وضع كحليل بسبب
 امر كالحركتين رغبنا وزغبنا لانه لا يوجد علم في
 واما في فلا يحجب الاشارة في الحقيقة والمفصلة
 على ذلك الوضع والصدور تامل هذا الحكم الشرطي
 الكلية واما حكمه في تمام اشارة اليه بعبارة او كان
 الحكم على بعضها من بعض التقادير المصادقة للمقدم
 بعضا مطلقا ان لا يكون فيه فالشرطي حرمه
 ومورد ما موجهه قد يكون وكوجه وسالده لا يكون
 وقايم له او بعضها مضمنا لغيره في الجس في الحقيقة
 في حقيقة كجوان حتى الا ان على هذا الوضع
 كركبك والاشارة وان لم يكن الحكم فيها على جميع
 التقادير ولا على البعض المطلق والمفصلة
 من ان كالحركتين طالع فالنهار موجود وطرفنا
 الشرطي ان لم يصدق وانما في الاصل قبل دخول
 اداه الشرط فمضان حملتان كوكبا كان

اليمين انما هو حيوان او متجانس مصنفان كقولنا كلما كان
 الحيوان حيوانا فحيوانا كذلك الحيوان حيوانا فحيوانا
 اننا او متجانس مصنفان كقولنا كلما كان حيوانا فحيوانا
 الخدر زوجا او فردا فاما ان يكون مصنفات متجانسة
 اولها او متجانس كقولنا ان كان الطرف الاول
 او مصنف او مصنف في الطرف الاخر احد من الطرفين
 ودرجته في الامثلة بعض اية الارام من اتصال هذا الكلام
 باقنى نامل في الاموال ودرجته ان طرفها وان كان
 في الاصل الا انها حرة برادة اذ ان الاتصال والاتصال
 من التام والاتصال لصدق والكرب لكن اذ احد صلا
 صا طرفا على ما كان في الاصل بعض من بعضهما
 فان ايمان في اربع واعرض عليه بان رفع الساع لا يحسن
 فانه لا يبدى الفصحة في الحكم اى الاتباع والارباع وقد يفتح
 ذلك في بعض الاطراف كما في قولنا ان كان الان في
 ناهيا كان حيوانا فقول الكلام ان كان في النصف
 المتعلق كما هو الباد في كرسج ارساله في كرسج
 في غاية ظهور اعدادها صارا كرسج في كرسج

على ما تم في كلامه من ان كان اولها وان كان العصب
 المتعلق له لا يوجب انها متجانسة من العصب فالاعراض
 حتى نامل في كرسج **الاصناف** فرفع في العصب ما و
 استعمل في كلامها وورد المتعلق لتوقف البناء
 في اوجه اتصال المتعلق بالمعنى باللفظ المطلق اختلاف
 او مصنف في المذوق في كرسج لزم الدارة ملاك في كرسج
 خصوص المادة من صدق كل كرسج الاخرى وكرسج
 متعلقه كرسج في كرسج فوناقه اطرب وجمالكوسيا
 لرسج وتولية له لانه حرة رعدان في كرسج
 فان سارم صدق كل كرسج الاخرى كرسج ان كل
 ان في نامل في كرسج فوناقه لانه حرة رعدان في كرسج
 فان كرسج في كرسج اما من كرسج الاول لانه كرسج
 لصدق هذا ليس في كرسج ايضا في كرسج
 حيوانا في كرسج في كرسج فان كرسج
 كل منها كرسج الا في كرسج المادة او قولنا العصب
 ان في كرسج لانه ليس في كرسج فان كرسج
 خلاف رعدان في كرسج ليس في كرسج فان كرسج

الاصناف

الاصناف

السبب وادعاء السبب اعادة اعمى صدق احدنا كذب
الافخري واما راد فورد وبالكلمة سبب كل احد ان ان با
لظن ان لا ينجح الخواص ان فانها تليق فتنقص فانه
لم يرد كذب كل منهما صدق الاخرى والامكن الساطع الاصل
الا بالكتاب والسبب دون الخوف والتخيل والاهمال
لم يترك التوضيح لها وحقن عيها من اذنه عن فضائل
ولا بد من التامض من العضايا المخصوصة وانما حكمها
حرف للاختلاف في الحكم بان يكون احديةها صورة وسور
الكلمة الاخرى بسور الحرسه وانما حكمه لا جمال ولا
قد يصدق العضايا كان الحرسه الامس من عضايا
اعلم الخول وقد يكونان كان الكلتس في تلك الحماوة
ولا بد من مطلق العضايا المتناقصه من الاختلاف في ابي
اي الكتاب والسبب كاللحج معاجاه ان رادو سبط
ولا بد من الاختلاف في ابيها فحقن اعتبارها كذنب
الضروبتس في مادة الامكان نحو الضرورة كل ان
بالضرورة ليس كل ان ان كتاب وصدق الكلتس في
على اعادة ولا يدرى الا كاد في اعداها وتوصله على ما

المسهور عند ظهوره لا يدرى الا كاد في الموضوع وفي الخول
وفي السوطه وفي الكحل والخرق وفي الزمان وفي المكان
وفي الاضافه وفي العوه وفي الفعل او في كس كرك
لم يحمى الساطع كالطهارة لئلا يجره الاصله ولقد احسن
سوره في هذا الاجمال لانه قد يرفع الساطع مع
في تلك التهور فانه لا يوافقون لان في كل مجموع
ليس بسود ووثان ان في بعض افراده اسود و
لا ساطع زيد كما ساطع الواسطى وعيا كالخود
او يوضن كذا فوننا ريد كاتب في بعد العلم او على كاد
السجودى او يوضن اذ في مع انه فصل بعضهم وعدا كاد
انوهوا كسرها على صده ويوضح اذ في مع الباع و
نحى الطرقتس او ارضات وبيع ان يظن ان الاله
ان كسبه في الساطع الوصده الربيه الخيمه الورد و
الكتاب والسبب عليها كما لا يخفى واعلم ان ما ذكره من
التوضيح والسر الطرسه على كسبه هذا البعض كسبه
في بعض النامق الموصات ولما اسعمل في
فعال البعض لصرور المطلقه الموصيه كسبه

انما قال له الحكمة العامة لانه متعسف كل ان كان ناطق بالمراد
 ليس تحفة طي بالامكان انهم وبعض ليس من الان لان
 ناطق ضروره بعض الان لان طي بالامكان انهم لان
 سلب ضروره الا كتاب يمكن عام موجب وكذا بعض الحكمة
 العامة الضرورية على التعديل لان كان الا كتاب سلب
 ان كان الا كتاب وفاضل ضروره السبب ان كان سلب
 سلب كان سلب الذي حاصل ضروره الا كتاب اعلم
 انه لا يوجد لبعض مفهوم محصل فاطنوا انهم لبعض
 لوارثه السبب وركب كغيره الا كاد في الموضوع
 المحلول وما سبق بها لان سبب واما كغيره في التعريف
 وكل التعريف المتعاضد للذات والذات المطلقة
 السبب عدمه وليس مفهوم محصل والنبوت في بعض
 لازم له وبعض دوام الا كتاب رفته وليس محصل في
 السبب بعض الاوقات سواء كان من جنس اوله
 الظاهر انه اراد بانطلقه ما حكم فيها العملية السببية ما بعد
 المتعارض عند النوم لكنه حر عليه ان الا كتاب والسبب
 في وقت النوم المسيرة المطلقة المطلقة العملية

فان

فان مفهومها اعم من ذلك لانه عدم سبب وقت
 اضلا من قول الرمان حوادث اوله ليس كحوادث
 الزمان زمانا وقتا او ردها كسببه وكذا الاعراض
 في شرح الرسالة والتعريف لشرح وظه العامة في المجلد
 الحكمة الحكوم عليه فيها باكمال السبب بعض احسان
 وصف الموضوع في سبب سلب ضروره السبب
 من جانب الخالف والتعريف لظهور العامة في المطلقة
 الحكوم فيها العملية السببية في بعض اوقات وفي بعض
 ولا شك ان الا كتاب في جميع الاوقات سبب في
 بعضها والسبب جمعها في بعض الا كتاب في بعضها وكان
 عليه كسببه ان بعض السبب في الحكمة المطلقة
 في الموجودات هو العارض السبب الطوائف والبعض
 الحكمة الحكمة مفهوم المدروس في بعض السبب وهو في
 احد الطرفين لا في بعض البعض لانه اذا صدق الاصل
 كذب هذا الزعم بالضروره ومركب الاصل صدق
 لان كذبها كذب الطرفين معا او كذا احدهما على
 او على البعض وعلى العاقد في بعض سبب الزعم

ان لو فعل كل من بعض المتضمنين ولو كره منها مفصلة بالكلية لانا
 اطلع فانه يكره ان الصدق المنفصلة كرهتها من بعض
 الوجود للبا والامة او كره من مطلقا على متن مفصلة
 الخلو كره من المتن كل منها فاحدها لصحتها في بعض
 بعض كل ان في ضاهاك بالفضل لانا انما انما ليس
 الا ان في ضاهاك دانا واما بعض لان في ضاهاك دانا
 وعلى هذا العكس ويصح ان يقال ان اطلاق
 على هذه المفصلة باقرارها لا ريب في بعض
 اي في بعض المتضمنين واعني ان الوجود من بعض الحركة الكلية
 الكلية بعضها لكن البعض من الحركة الكلية المفصلة في
 بالسياسة كل فرد في الموضوع لانه لا يكون في
 الفرد من الية الكلية والمفصلة الكلية لبعض
 المتضمنين في ارا ان كره بالحركة الكلية كره في بعض
 الفرد من بعض المتضمنين فانه اذا كان الخلو في
 واما بعض افراد الموضوع مسلوما وانما بعض البعض
 ان فردا كره لانا وانما كره في الية عن ان بعض الافراد
 تحت تحت له الخلو بانه وليس في الية

وكذا

وكذا كره بعضا من بعضه فالبعض جملة كلية
 في الية الخلو وانما في افراد الموضوع الجابوسية كلية
 على الاكابر الخلو في فردا لا السلب الكلية بعض بعض
 حيوان بالفضل لانا ما كل جسم اما حيوان واما او
 واما لان مع الية ان بعض جسم حيوان بالفضل
 البعض ليس حيوان واما الخلو وان في كل امر
 احدهما ان يكون الخلو مسلوما على كل فردا موضوعا
 وان في ان يكون مسلوما على بعض واما ما لبعض
 الاخر واما فان معا هذا البر على الاحمال كان البعض
 كلية مفصلة وكوزان بعض وقد قال اما كل
 حيوان واما ولا من جسم حيوان واما او
 واما في البعض مفصلة بالكلية كره في الية
 ان بعض الكلية السلبية في الية لانا كره في الية
 لها من الاتصال والانعزال والروم والضا وال
 وبعض السلبية في الية الكلمة هذه السروط وسمايل ان
 معقول قد استحق بعض الكلية المفصلة في الية
 لوان في بعض المفصلة لانا من الاتصال والحوال الية

بعض ما ليس تارة ومكس المستوي بعض تارة ليس تارة
 نداء الال وما ارض المتأخر على ذلك بالانوار
 الصدق الكلي المذكور لصدق بعض ليس تارة بل ان
 اطرته اعلى ليس كل ما ليس تارة بل ان
 ما ليس تارة غير النور في الال انما اشار له او جعل
 الطرف الثاني اولا وعلى الاول انما سمع في قوله كلف
 مع المواضع في الصدق وكان في حيز جانب الصدق
 فان الكلام في الحق احوال الموجودات او عند وجود
 الموضوع الال في الموجودات وان ووجه التخصيص ان
 المنطق بدون الحكم واما الموجبات فينا الى في عكس
 التصريح في السوال في المستوي والمكس في الحكم السوال
 فينا الحكم المتواتر في البيان لا انكس في المنطق
 السائل ان في الحكم المستوي والتعريف فينا بعض
 في القول لعدم الانكس عكس بعض في خلقها
 واحدة كالقول لعدم الانكس الحكم المستوي على
 واحدة وتعميل المقام على الاضمار في الكلام ان
 العنصر ان كانت موضوعة كالفلسفة منها في الواسع

والمكس في المطلق لا يمكن استعماله ان انما يمكن استعماله في
 كل فرد في المنطق في حيزه وفي السبع لا وانما في المنطق
 بعض من حيزه في الال مكان العلم كالتعبير واول المنطق الال
 والاشارة ان الموحى يمكن في الال فانه او احد في الال
 او انما كل تارة صدق وانما ليس كل ما ليس تارة وانما
 الال بعض ما ليس تارة في الفعل وكما في المستوي بعض تارة
 ما ليس تارة وهو في الال والوضوح في الال في الال
 في عكس روعه على مع هذا الال وهو في الال في الال
 وان كانت الال سواء كانت كناية او حيزه في الال
 انما كناية كان الال مطلقا لا يمكن في الال في الال
 وذلك في الال كون بعض في الال في الال في الال
 ان من الال ان في الال في الال في الال في الال
 ان في الال في الال في الال في الال في الال
 لا وان في الال في الال في الال في الال في الال
 يمكن في الال في الال في الال في الال في الال
 المستوي واعلم ان الموحى في الال ان كانت في الال
 لا يمكن لان بعض الال في الال في الال في الال

والكس

وادخلت مع المذكورة الوعدتين منها التي تعكس الصدق
 فلو انما ورد به بعض الحواريين لم يكن من كذا ليس
 بعض اللسان يكون بالامكان العام والصدق له
 بعض الوعدتين كسيف ووالسيف لا وانما كان كذا ليس
 المحقق لو بالامكان وان كان كذا ليس المحقق
 كما انما رايه في قوله وقد نسي العكس المحققين في
 الوعدتين منها ان في بعض الوعدتين واما في قوله
 اي في بعض الوعدتين في الوعدتين التي هي في قوله
 الاول فلاننا اذ صدقنا بالقرينة اذ انما الصدق في
 ما دام في لا وانما صدقنا له ليس ليس في قوله ما
 ليس في لا وانما انما الصدق في الوعدتين اي ما هو في
 وقت ووكس في الفعل كما لا دوام الالان وقد
 ليس في جميع اوقات كون الصدق في جميع اوقات كون الصدق
 في جميع اوقات في بعض اوقات كون الصدق وكان في تمام
 في الالان الصدق وقد في ما فعل واذ صدقنا في
 ليس في جميع اوقات كون الصدق في جميع اوقات كون الصدق
 في ما دام ليس في لا وانما وانما انما في فلاننا اذ صدقنا

بالصدق وانما ليس بعض في ما دام في لا وانما ليس صدق
 ليس بعض في ما دام في لا وانما لان مجموع الالان
 في ان الالان في بعض الجاهل والجميع صدق في قوله
 لكنها لا تتجانس في وقت احدكم الجزء الاول وفيه الخط
 هذا ان كان الصدق والعكس المستوي على وجه مستوي
 في كل طرفين ان خصا في المقال فالمن في قوله في الكلام
 فصل في وقوع مراد الالان في الموضع للصدق اي في
 الصدق في جميع اوقات في الالان للموت للموت في العكس
 ان صدقنا في العكس في قوله الصدق في قوله الصدق
 فقال الصدق في قوله الصدق في قوله الصدق في
 اكثر ما هو وكانت اوكاديه قطعا كما في العكس الصدق
 طرقة لانه لزمنا وكل ما احراه في قوله الصدق في
 كما في الشكل الاول او لا كما في الثاني قول الصدق في
 اي في قوله قول الصدق في الصدق والتحليل في تمام
 انما في الصدق والعكس كالعقول التي في الالان
 والمطلوب الالان على الصدق في الالان في الالان
 انما في الصدق في الالان في الالان في الالان

ما ذكر في بعضه الواحد الاحتمال للصدق والكذب في بعضه
 السطرية النسبة لا يمكنها كبر براد العصبية كبرية العباس
 الى العكس الا ان براد العصبية الحركية والآلية لا تخرج
 بهذا الا ان برادها وانه تعالى لها العرف انما هي
 وادوم كبرية حواس ولاق انها تسان لان ذلك
 عن ان الصدق عليها قول مؤلفه من نصها كما لا يخفى
 بالوجه لانه ان لا يكون لو استعمل العصبية التي تكون
 واطرافها مغايرة وطرد ومقدمات العكس في كل
 وبالعكس العكس لظن العكس المستوي كما في الال
 الالتمية ورجح العكس كالعكس العكس وما من مثل آ
 ما ولت وتما وتما وتما وتما وتما وتما وتما
 المتساوية المتساوية وكلمة في العكس المطبق العكس
 والمعدلة لونه كما انه روي في العكس فونما كان ان
 حيوان وكل حيوان حيوان فانه من العكس الا ان
 تن ذلك غير متعارف في العكس لانه ليس من العكس
 او يقال انه ليس عكس لعدم الاستعمال في العكس
 العكس وقد يكون طبعا كما في العكس وطه انه 10

فيها كما في الاستعمال والعمل في العكس قول او حصل
 في الدين وصدق العكس في استعمال العكس والطلب
 من هذا العكس فان الاستعمال في العكس والطلب
 الا ان روي فيها طين لا يجب ان يحيل ذلك في العكس
 بخلاف البرهان العكس في كل قطعا واما الاستعمال
 في العكس في كل وقت او حصل في استعمال العكس
 ما لا يولد الا اوار وادار صدور العكس في العكس
 كايه كما في العكس اب والاد العكس فان كان القول
 الملازم للعكس هو كورا ما وسته وسته وسته
 فالعكس العكس لا يستعمله عكس به مع الال
 اعني مع كون كورا كان هذا جهتها في العكس
 في عكس في كل المقدم وبعكس العكس في العكس
 معتد في العكس عكس ولا عكس في العكس
 الا وفي السطرية المسلمة على روي ان العكس
 العكس يستعمل على حرف الاسماء والشيء في العكس
 وان اختلافه ان الاول هو محمول للصدق والكذب
 دون الثانية ويصح ان يقال انه قد يكون في الال

بعض الشيء مذكور ان كان هذا جساما فهو كالمسحوق
على سبيل المثال كجسم والآخر العبارة ان قد سبغ
سبغ في ذلك المقام المهم ان كل الشيء عبارة عن
والشيء بهذه المسألة والصوره على اجزاء الا كتاب
والشيء رخص عنها والاي وان لم يكن القول في
الارام مذكور في العكس كادته وبه في واسط
ان الخرافة في الاوسط بالاصغر والاكبر وهو على ان
كان مركزا من الجليات وسطر على ان مركزا من الجليات
قطوع الجليات وموضوع المطلوب في العكس
الشيء المهم هو انه اقل اعداد الاكبر ويحتمل ان يكون اكثر
خرافات من اللعب والمكر او وسطا في الوسط
من ملاقات الاصغر والاكبر ولو اسطر كراهه في
بالاصح وما فيها اي المعصية اليها الاصغر الصغرى
لاستماله على الاخر وما فيه الاكبر سبب الكبر واليها صلة
من كنهه وضع الحد عند الاصغر موضوعا كان او محتملا
وعند الاكبر ايضا كذلك بل العكس عاجز بهذه
سبب كلا والاولى اما مجموع الصغرى وموضوع

الكبرى

الكبرى وهو الشكل الاول ولامه الوارد على اعظم النفس
الاصح كقولك في ب وكل شيء او مجموعها معا فانها
الموضوع الاول في الارشاد في الصورة على الموضوع
الخط كقولك في ب ولا في س مرتب او موضوعها
فانها موضوع الاول من الكبر كقولك في ب وكل في ا
او عكس الاول اي الاوسط موضوع الصغرى وتحويل
الكبرى كالرابع الخالف الاول من الكل كقولك في ب وكل في ا
في الاول الاوسط انما في السبع عند الاكبر في العكس
انما فان مثل الاوسط لا يكره الشكل الاول وال
رابع لان المراد من موضوع الاربعة هو مجموع المعلوم
ما قالوا ان المراد من كراهه الاوسط واتحاده ان فهو ما
واحد محتملا وهو فاعوانا لموضوع لم يكون محتملا
هو المعلوم ان والاصغر عن مفهوم الجول اوف
كل بل اريد ان صدق مفهوم الجول فيمكن الاعداد في
ولسطر في الشكل الاول انما كسب الكنهه حال الصغرى
فان الحكم يكون من اساس الاكبر كقولك في ا الاوسط فلو
من الصغرى ب الاوسط لم يدرج الا في كراهه

واما ما اذا اطلق كل من جسم وكذا حكمه او كل منهما
 جسم والشيء الاول الاكابر وفي الثاني من شيئا او اطلاق
 من ان لا يكون له جسم او ليس بجسم او لا شيء من ان لا يكون له
 فالصواب في الاول السلب وفي الثاني الاكابر ولا
 ان الاختلاف في عدم الاسباب او العجول لا يترتب له
 وهذا التنازع لا يكلف في السطر في السطر في السطر
 كلية الكبرى وانما يختص ايضا كما اذا اطلق لاشي من ان لا يكون
 نفس وبعض الحيوان فكس او بعض المعادن
 فالصواب الاكابر في الاول وفي الثاني السلب في الاول
 كل بيان في حيوان وبعض اللحم ليس حيوان او بعض
 اهل ليس حيوان فالصواب في الاول الاكابر في
 في الثاني السلب ووسط ذلك السرطان مع دوام
 الصغرى او الكبرى اي كبرى ان يكون
 الصغرى ضرورية او دائمة او الكبرى في التوضيح
 المتكسرة بوالها كالمستوى اي الدائري و
 والمنسوخة والوهمي او لو لم يكن احد الا من
 لم يبق الاختلاف لان الصغرى في كانت في الضرورية

والاشياء هي الصغرى سر واهمها الوهمي والاشياء ان
 احتياط الصغرى من جهة خاصة او من جهة اخرى
 وما يخص الصغرى ليس مجزا او ما في الصغرى كما اطلق
 لاشي من جهة اخرى فاما في مختصا او في السطر في الاول
 وكل في مختصا في وقت محدد او في وقت محدد في الاول
 في الاول الاكابر وفي الثاني السلب في الثاني الاكابر
 كما اذا اطلق في الما ليس محدودا فكل يختص فهو
 مختص بالضرورة فاما في مختصا او في وقت محدد في
 واما في السطر في العجول فكس في مختصا او في وقت محدد في
 وفي السطر في هذا الاحتياطان في هذين الصغرى
 في السطر في الاحتياطان في بيان الصغرى لان
 اسباب الاختصاص لو لم يكن علم السطر في السطر في السطر
 السطر في السطر في السطر في السطر في السطر في السطر
 او في السطر في السطر في السطر في السطر في السطر في السطر
 فكما في السطر في السطر في السطر في السطر في السطر في السطر
 لان علم السطر في السطر في السطر في السطر في السطر في السطر
 الدائري او الوهمي او المنسوخة او المنسوخة

عدم كون الصغرى ضرورية او دائمة فاما كانت ممكنة
 ولم تكن الكبرى ضرورية او دائمة وطبقا كما في الدلائل
 او الوضوح فلهذا لا يمكن كون الكبرى دائمة بل هي حتمية
 في الصغرى الاولى فكلها كل برومي اسود ويا
 لا مكان ولا في البرهان اسود واما ولا في البرهان
 باسود واما الصغرى الاولى فاما في البرهان
 لا يمكن الاصح فالممكنة في الدلائل فاصح ايضا فلهذا لا
 يصح العرفية العامة كونها اعم من الدائمة وكذا صح العرفية
 الخاصة او لا واصلها وادام في الاصح فلهذا فانه
 فانه مواضع للصغرى في الكسوف ويجب هذا الشكل لا
 خلاف كعقاس الصغرى والكبرى فوجه الاضطراري اياها
 ممكنة صغرى مع عرفة عامة كبرى واكبر ان كانت
 لم تكن الا صغرى ضرورية مطلقة لانه ظهر من البرهان الاول
 عدم الاصح الممكنة كبرى الاصح الضرورية او الدائمة
 ولا يصح الممكنة كبرى مع الدائمة صغرى كما او اقول كل
 اسود واما ولا في البرهان باسود واما ولا في البرهان
 في صغرى البرهان باسود واما ولا في البرهان باسود

الاول

الاول انما يجب وفي النهاية السلب واما ان العرفية
 العامة في الصغرى من اذ اذ كانت الممكنة صغرى ولم تكن
 الكبرى ضرورية او دائمة او كانت الممكنة كبرى ولم
 تكن الصغرى ضرورية فلهذا تصدق لانه في البرهان باسود
 اسود واما ولا في البرهان باسود واما ولا في البرهان
 انما كان ولا في البرهان باسود واما ولا في البرهان
 كان البرهان باسود وكذا تصدق لانه في البرهان باسود
 واما ولا في البرهان باسود واما ولا في البرهان باسود
 او كل تركي فهو اسود واما ولا في البرهان باسود
 ان شرطك الشرطية المسكلة في البرهان باسود
 ان البرهان باسود واما ولا في البرهان باسود
 الاول وعكس ذلك وهو البرهان باسود
 واما الصغرى في البرهان باسود واما ولا في البرهان باسود
 واما البرهان باسود واما ولا في البرهان باسود
 صغرى واما الصغرى الكلي كبرى وهو البرهان باسود
 ختمه واما الصغرى الكلي كبرى وهو البرهان باسود
 من بعض الصغرى كبرى كبرى ان اصلها كبرى

مع كلمة اهدرهما اولو كانا حركتين لم يزلن ^{سط} مع الالف
 بالاكبر والاصغر ولو اكون العوض الحكيوم عليه لا يصغر عن
 الذي اسد الله الاكبر وانما اسطر هذه الضروب
 في الكلتان الموحان اي التوسم الطرية الكلية والخرسة
 صفوى مع الحوجه الكله كبرى او العكس اي المدخره الكلية
 الطرية كبرى مع الكلية صفوى توسم حركته في هذا
 الضروب طرية الاول كحسب الذكر منها موحان كلتين
 وان في موحه كلية صفوى مع موحه كبرى كبرى
 في الموحان الضرفان مع الالف الكلية اول الموحه
 الكلية صفوى مع الالف الحركه كبرى بالكلية
 في كل هذه الضرفان ايضا في الاول موحه كلية
 وسالبة كلية صفوى وسالبة كلية كبرى وانما في
 موحه حركه صفوى وسالبة كلية كبرى وانما في موحه
 كلية صفوى وسالبة حركه صفوى انما كانت الالف في
 حركه في الالف الاصغر والاكبر فامس الحكم بالاكبر
 افراد الماصد اعجابا او سلبا من انما حركه
 الشكل تملف الجارى في جميع الضروب وهو ان

يجعل صفوى العنجه الكلية الكبرى و صفوى الالف على الالف
 صفوى ليحصل فاس على الالف الشكل الاول مع الماس
 كبرى الفاسن المفروضه الصدق هذه محال بان
 صفوى العنجه اذا صوره طرية الاساج والصفوى
 الصدق مع الالف الصدق كل في ثبات كل في الصدق
 صفوى آء وهو مع كل في ثبات كل في الصدق آء
 عكس الصفوى و عليه صفوى وكبرى الالف الكبرى في
 صفوى فاسا في الشكل الاول لان في هذه الالف
 الاول كون او طر صوابه موحه على عكس الاول
 وهذا جار في الضروب الالف موحه رتبة لادراك
 في هذا ان المكن في موحه كبرى موحه كلية
 سالبة كلية وموحه حركه موحه كلية وموحه
 حركه موحه وسالبة كلية ون الاخرى رتبة
 المركب موحه كلية وموحه حركه والمركب
 كلية وسالبة حركه لان كل منهما موحه كبرى والشكل
 الاول او عكس الالف عكس الالف بان يجعل
 صفوى الالف كبرى وعكس الالف صفوى حركه

ط

قد سماه الشكل الاول ثم عكس التسمية بحسن الخط وهدى الحركة
 الاول في التسمية بحسن الخط وهدى الحركة
 او اقله كل حرف في كل حرف وصدق بعضه
 والحق الكبري في الرب بان يقال بعض حرف وكل
 حرف في بعض حرف وعكس بعض حرف في بعض حرف
 في الخامس واما عدم الحرفان من الثاني والرابع والاول
 عدان كبرها سالتها كس البر ايضا فلا يصح الضم
 الشكل الاول وفيه اسمين انه قد يكون صغرا
 ما وتكون صغرا للثمن في السكك منها الكبري
 بان اول صغره موصوفها مسملا على السلب لكن
 في انما يحصل واما عدم الحرفان في الثالث فظان
 حرفه فلا تخرج كبري الشكل الاول كل ذلك ظهر لعل
 الثالث وكس طرف الشكل الرابع الحيات اي الحجاب
 الضموني والكبري واحكامها مع كلياته الضموني وكلياته
 احدهما اوله لم يكن كبري كما سالتها كبري كبري
 في الثالث في كبري في الحرفان واما الصاحب
 او موصوفها من الضموني كبري لان الحرفان

نحوه

انسان وكل حرف في اوكل حرف وان او موصوفها
 الكسوف في حرفها او الحجاب الضموني مثل بعض الحرفان
 ان في بعض الحرفان او بعض الحرفان في الحرفان
 الحجاب الكبري كبري الحرفان في الحرفان في الحرفان
 ان في او بعض الحرفان في الحرفان او بعض الحرفان
 فكل حرف في الحرفان في الحرفان في الحرفان في الحرفان
 لم يرد في الحرفان في الحرفان في الحرفان في الحرفان
 كبري الحرفان في الحرفان في الحرفان في الحرفان
 عند الحرفان في الحرفان في الحرفان في الحرفان
 واحكامها مع كلياته الضموني كبري الحرفان في الحرفان
 مع الرابع اي الموصوفها الحرفان في الحرفان في الحرفان
 والحرفان كبري والحرفان في الحرفان في الحرفان في الحرفان
 الحرفان الكبري والانسان اي الحرفان في الحرفان في الحرفان
 صغري مع الموصوفها الكبري والحرفان في الحرفان في الحرفان
 الحرفان صغري مع الموصوفها كبري الحرفان في الحرفان في الحرفان
 ان لم يكن سلب كما في الحرفان الاولين والانسان
 كلياته كبري ان في الحرفان كبري الحرفان في الحرفان في الحرفان

نحوه

في اسما جابر احد البرقي المسمى قوم موصولة الال وسط الال
 اسما جابر ان يكون جميع او او كما على بالاكبر والاصغر
 ملاقاته اي الال وسطه يعبر مع ملاقاته او الال وسطه
 بالافضل مع جعل الال وسطه على الاصغر او مغيرة بالافضل
 في جميع صور الشكل الاول والثالث وبعض صور الرابع
 فاسم سطحه سيق كون الال وسطه حكما عليه بالاكبر
 كليا في كبرى جميع صور الاول مع جعله على الاصغر بالافضل
 سطحه الكلي في احدى صورتى الشكل الثالث الذي
 الال وسطه مطلقا مع العمودية فهو في سطح وضع الال
 بالافضل بالافضل واعبر الكلية في صورتى الشكل الاول
 الرابع والسادس من الشكل الاول الرابع الال الذي الال
 موصولة في الصغرى مع وجود العمودية في موصولة في الرابع
 مطلقا او لا بد من عدم موصولة الال وسطه مع حله على
 كما في الصورتين الثالث وان من الشكل الرابع فان الال
 يكون حكما عليه كليا مطلقا في جميع صور الال اكبر
 بالافضل في المانوم موصولة لأكبر ان كون الكبري حكما
 عليه حكما كليا بالال وسطه مع الاختلاف في احد

والاولى سطح على ما ذكره المستوفى في رساله الاول في الكليات
 في كليات العرفات وان كانت تحت العرشا بالارواح
 المنصورة الى اسفل السطح والارواح المنصورة
 الى اسفل السطح الخاطبة ان من المفاصل التي تقع في
 تحت السطح بالارواح المنصورة التي هي في الكليات
 طرق العرفات وكذا في جميع المقالات من الال والارواح
 مسجل على بعضها وهي الال الكافية في الال والارواح
 في كليات العرفات والارواح المنصورة في الال والارواح
 الال التي المنصورة الى الال في المقالات الال والارواح
 وهو كس في كليات العرفات من الكليات المنصورة في الال
 اشش ونصيب الال الال في الال والارواح المنصورة
 في الال المنصورة الى الال في المقالات والارواح المنصورة
 الال والارواح المنصورة في الال من المقالات المنصورة
 كس في المقالات الكليات المنصورة في الال والارواح
 في الال المنصورة الى الال في المقالات الال والارواح
 الال في الال كس في الال ان كان الال في الال
 الال في الال كس في الال ان كان الال في الال
 الكليات المنصورة الى الال في المقالات الال والارواح

او يروى بالوزن والعلم والاثبات او بالصواب والحق والعدل
 اما مستقل الى صاحب الحكمة المستوفى من الصدق والخير
 اطلق من لفظ العقل والادب والبيان الكاوية التي هي
 من الالان في المعتقدات العرفية او حكم الوهم فيها
 وتختلف المسلمات التي هي الالان في الالان في الالان
 او حكم العقل بها على طريقتين هما الاستدلال والمنطق
 والمنطق من الخلق والباطل بحسب المعنى لا بما يلقى
 في الالان مسلكا كما قاله جاليل في الفلسفة في كل من
 مستقل من مكان وهذا العكس فاستدلاله
 والعرض من مسلمات الخلق والقوى منها فما لا حيز
 كقوله اليوم في الطب ان المشهور بحسب العوم ان
 النساء على منهن في الغاية التي فيها السعة المكونة
 والنسب اعلى العكس المعتمد للصدق الذي لا يثبت
 كونه جبال عوم الاعراف لكن من ان ذلك العوم هو
 متبادل الجوانب فالحسب امر العلم بله الخيال
الموضوعات المعلوم وهي التي هي في ضمن العوم
 الدراسة كاستحقاقه ذلك على ما ينبغي

